

Z PIERWSZEJ RĘKI

33 (3) CZERWIEC 2019



AKTUALNOŚCI Z MIASTA PIŁY

FOT. UM PIŁY



WAKACJE W MIEŚCIE - AKTYWNIĘ, INSPIRUJĄCO I BEZPIECZNIE

CAŁY PROGRAM "WAKACJI W MIEŚCIE" NA STRONACH 8 i 9

Samorzędy chcą decentralizacji

Tylko silne i bogate gminy zapewnią dobrobyt obywatelom – mówi prezydent Piły Piotr Głowski.

▶▶czytaj – s. 4-5

Piński Budżet Obywatelski 2020

Każdy pilanin może zgłosić projekt i zagłosować. Terminy i inne informacje.

▶▶czytaj - s. 6

Jubileusz Bukowińczyków

Barwne i radosne święto muzyki, tańca i śpiewu.

▶▶czytaj - s. 10

WOJCIECH SZCZEBIŃSKI



ZACZNIJ DZIEŃ Z NAMII!

pp24.info.pl
POWIATOWY PORTAL INFORMACYJNY

PP 24

INFO

WYWIAD MIESIĄCA

Batalia o silne i bogate
samorządy.

▶ czytaj – S. 4-5

BUDŻET OBYWATELSKI

Informacje: jak złożyć
wniosek i głosować?

▶ czytaj - S. 6

EDUKACYJNA PIŁA

„Jedenastka”
równolatka wolnej
Polski.

▶ czytaj – S. 7

WAKACJE W MIEŚCIE

Szczegółowy program
wakacyjnego
wypoczynku.

▶ czytaj - S. 8-9

INWESTYCJE NA DROGACH POWIATOWYCH W MIEŚCIE

Gmina Piła i Starostwo Powiatowe w Pile uzgodniły treść porozumienia i zakres inwestycji na drogach powiatowych, na których remonty powiat przekaże 1 000 000 złotych.

Inwestycje na drogach powiatowych przebiegających przez Piłę.

- Budowa sygnalizacji świetlnej na przejściu dla pieszych zlokalizowanym na ul. Śniadeckich na wysokości Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. Marii Grzegorzewskiej.
- Przebudowa chodnika przy ul. Ludowej od ronda do ul. Wawelskiej.

- Przebudowa chodników przy ul. Medycznej – jednostronnie.
- Przebudowa ul. Wyspiańskiego na odcinku od ul. Wyszyńskiego w kierunku ul. Słowackiego.
- Korekta dokumentacji technicznej przebudowy ul. Kamiennej.

Na wykonanie inwestycji na drogach powiatowych otrzymujemy od Starostwa Powiatowego w Pile około miliona złotych. Żeby zostały one wykonane tak jak sobie tego życzymy, wydajemy zwykle kilka lub kilkanaście milionów złotych. Tak więc lwia część pieniędzy pochodzi z budżetu miasta lub jest przez nas pozyskiwana z funduszy zewnętrznych – powiedział prezydent Piły **Piotr Głowski**.



DO WZIĘCIA PIENIĄDZE NA SPORT I TURYSTYKĘ

Pozyskiwanie funduszy z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego na finansowanie: sportu wyczynowego i masowego, sportu osób niepełnosprawnych, dostosowania i modernizacji infrastruktury sportowej, współpracy międzynarodowej, programów samorządowych, stypendiów i nagród oraz upowszechniania krajoznawstwa i rozbudowy infrastruktury turystycznej - było tematem szkolenia zorganizowanego w Pile przez Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego przy wsparciu Urzędu Miasta Piły.

W szkoleniu, na które zaprosili członkowie zarządu województwa wielkopolskiego **Jacek Bogusławski** i prezydent Piły **Piotr Głowski**, uczestniczyli przedstawiciele samorządu terytorialnego, klubów sportowych oraz organizacji pozarządowych działających w obszarze sportu i turystyki. Ideą spotkania było pokazanie możliwości pozyskiwania pieniędzy z funduszy zewnętrznych na wymienione wyżej zadania i obszary działalności. Jak się bowiem okazuje instytucje samorządowe, kluby, organizacje i stowarzyszenia z terenu Północnej Wielkopolski rzadko, albo wcale nie korzystają z możliwości pozyskiwania zewnętrznych funduszy na finansowanie swoich zadań.

Dlatego prowadzący przedstawili zakres dotychczasowego wsparcia, aktualne zadania priorytetowe oraz zachęcali uczestników szkolenia do składania wniosków.

Pomoc finansowa dla jednostek samorządu terytorialnego.

1. Infrastruktura turystyczna służąca turystyce kwalifikowanej. Priorytety: Szlak Piastowski, Wielka Pętla Wielkopolski, Wielkopolski System Szlaków Pieszych,

OTWARTE KONKURSY OFERT

AKTYWNOŚĆ SUBREGIONÓW W DZIEDZINIE TURYSTYKI I KRAJOZNAWSTWA

Subregion	liczba ofert złożonych w konkursie	%	liczba ofert spełniających wymogi formalne	%	liczba ofert dofinansowanych	%
SUBREGION POZNAŃSKI	25	56,82%	23	58,97%	13	72,22%
SUBREGION KALIŃSKI	3	6,82%	2	5,13%	2	11,11%
SUBREGION KONIŃSKI	4	9,09%	3	7,69%	3	16,67%
SUBREGION LESZCZYŃSKI	11	25,00%	10	25,64%	0	0,00%
SUBREGION PIŁSKI	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
SPOZA WIELKOPOLSKI	1	2%	1	3%	0	0%



Wielkopolski System Szlaków Rowerowych.

Budżet: 450 000 złotych.

2. Program lekkoatletyczny.

Zadania inwestycyjne: bieżnie okólnie i proste, skocznie, rzutnie, urządzenia lekkoatletyczne.

Budżet: 1 000 000 złotych.

3. Program „Szatnia na medal”.

Zadania inwestycyjne: remont istniejących obiektów szatniowo-sanitarnych, adaptacja budynków na potrzeby szatniowo-sanitarne, budowa obiektów szatniowych.

Budżet: 4 000 000 złotych, Remonty: 2 700 000 złotych, Inwestycje: 1 300 000 złotych.

Maksymalne dofinansowanie: 100 000 złotych.

Otwarte konkursy ofert.

1. Zadania w dziedzinie turystyki i krajoznawstwa.

Cel: Poprawa stanu bezpłatnej, ogólnodostępnej infrastruktury turystycznej oraz rozwój sieci szlaków turystycznych na terenie województwa wielkopolskiego.

Zadania inwestycyjne:

- wytyczanie i znakowanie lub odnawianie znakowania szlaków turystycznych,
- rozbudowa infrastruktury towarzyszącej: tablice informacyjne, miejsca wypoczynku, punkty serwisowe, mała architektura,
- dostosowanie do obowiązujących przepisów oznakowania ponadregionalnych szlaków rowerowych R1 i R9,
- renowacja i turystyczne wykorzystanie kolejowych linii wąskotorowych oraz niewykorzystanych linii szerokotorowych, drezyn oraz wolsztyńskich parowozów,
- modernizacja i rozwój istniejących oraz budowa nowych przystani kajakowych i marin na szlaku Wielkiej Pętli Wielkopolski,
- zwiększenie dostępności obiektów turystyki aktywnej dla osób z niepełnosprawnością i osób starszych.

2. Zadania w dziedzinie kultury fizycznej.

Cel: Organizacja imprez i cykli imprez sportowych na terenie województwa wielkopolskiego.

- imprezy sportu wyczynowego,
- imprezy sportu masowego,
- imprezy sportowe osób z niepełnosprawnościami,
- cykle imprez sportowych.

Budżet: ok. 700 000 złotych.

Dofinansowanie: od 5000 do 50 000 złotych.

3. Poprawa i rozwój bazy sportowej na terenie województwa wielkopolskiego.

Remonty i doposażanie istniejących obiektów sportowych.

Budżet: 500 000 złotych

Dofinansowanie: od 2000 do 50 000 złotych.

Wymagania: posiadanie prawa do dysponowania obiektem.

Więcej informacji na temat możliwości pozyskiwania funduszy na finansowanie sportu, turystyki na stronie pila.pl oraz w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Wielkopolskiego.

WYDARZENIE MIESIĄCA

30. FF „Bukowińskie Spotkania”.

▶ czytaj - S. 10

PIŁA MOJE MIASTO

Pomoc dla Mikołaja. Święto leśników.

▶ czytaj - S. 11

ZMIENIAMY MIASTO

Wakacje z psem są możliwe.

▶ czytaj - S. 12

NIEZBĘDNIK MIESZKAŃCA

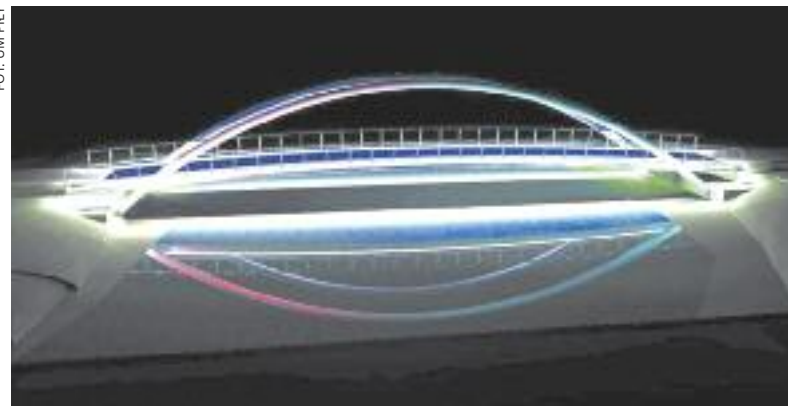
Wakacyjny rozkład jazdy i świadczenia MOPS.

▶ czytaj - S. 16

NAPIERW INWESTYCJE NA WYSPIE POTEM SKATE PLAZA

Rzeczpospolita
PolskaUnia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

FOT. UM PIŁY



Prezydent Piły Piotr Głowski podpisał pierwsze umowy zmierzające do finału rewitalizacji terenów nadrzecznych rzeki Gwdy i północnej części Parku na Wyspie.

- Wykonanie niektórych inwestycji wymaga czasu, cierpliwości i konsekwencji. I tak jest w przypadku budowy w centrum miasta infrastruktury rekreacyjnej. Przez długi czas planowaliśmy, projektowaliśmy oraz konsultowaliśmy budowę z przyszłymi użytkownikami planowanej infrastruktury. Udało nam się

doprowadzić do tego, że na wykonanie inwestycji wartej ponad 18 000 000 złotych, pozyskaliśmy dofinansowanie w kwocie ponad 14 400 000 złotych. Dzisiaj skonsumujemy część tych pieniędzy – powiedział przed podpisaniem umowy Prezydent Miasta Piły **Piotr Głowski**.

Podpisana umowa dotyczy pierwszego etapu inwestycji wartej ponad 6 000 000 złotych. W ramach planowanych prac budowlano-montażowych wykonane zostaną: kładka pieszo-rowerowa łącząca

wyspę z plantami przy ulicy Dąbrowskiego, ścieżki rowerowe, chodniki, oświetlenie oraz elementy małej architektury.

Wykonawcami będą wybrane w drodze przetargu: Konsorcjum firm KORMOST sp. z o.o. z Bydgoszczy (lider konsorcjum) oraz Warszawskie Przedsiębiorstwo Mostowe Mosty sp. z o.o. Budownictwo sp. k. z Warszawy (partner). Inżynierem kontraktu wybrano natomiast Rejonowy Zarząd Inwestycji sp. z o.o. Człuchów. Termin zakończenia inwestycji wyznaczono na 6 maja 2020 roku. Kolejnym krokiem będzie budowa skate plaza i

infrastruktury sportowo-rekreacyjnej na bulwarach przy ulicy Dąbrowskiego. Zadanie realizowane jest w ramach projektu „Rewitalizacja przestrzeni publicznej w Pile - tereny nadrzeczne rzeki Gwdy i północna część

wyspy miejskiej” współfinansowanego środkami Unii Europejskiej w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020. Więcej informacji na temat projektu na stronie www.pila.pl.

SAMORZĄDOWCY DOCENILI PRACĘ PREZYDENTA PIŁY

Prezydent Miasta Piły Piotr Głowski został ponownie wybrany przewodniczącym Polsko-Niemieckiej Grupy Roboczej, która działa przy Związku Miast Polskich. Przedstawiciele polskich i niemieckich miast oraz powiatów dokonali tego wyboru jednogłośnie.

Tematem przewodnim omawianym przez polskich i niemieckich samorządowców były problemy małych i średnich przedsiębiorstw (MŚiP) oraz działania samorządów na ich rzecz. Równie ważnym tematem rozmów była polityka historyczna i przeciwdziałanie uprzedzeniom między narodami. Podczas spotkania rozmawiano także o polsko-niemieckim partnerstwie miast w kontekście obecnej sytuacji, ale także o wyzwaniach i potencjale, jakie wynikają ze współpracy.



- Dialog między naszymi narodami jest niezwykle ważny, a wymiana doświadczeń i czerpanie wiedzy od siebie nawzajem pozwala budować

jedną, wspólną i różnorodną Europę – komentuje przewodniczący komisji i prezydent Piły **Piotr Głowski**. AK

NAGRODY DLA UZDOLNIONYCH UCZNIÓW

Przypominamy o możliwości zgłoszenia wniosków o przyznanie nagrody Prezydenta Miasta Piły w ramach: „Lokalnego programu wspierania edukacji uzdolnionych uczniów szkół podstawowych i gimnazjów funkcjonujących na terenie Gminy Piła za rok szkolny 2018/2019”.



du Miasta Piły, plac Staszica 10, 64-920 Piła lub w Kancelarii Głównej Urzędu Miasta Piły.

O nagrodę ubiegać się mogą uczniowie klas IV-VIII szkoły podstawowej, uczniowie klas gimnazjalnych w szkołach podstawowych i uczniowie gimnazjów funkcjonujących na terenie Gminy Piła.

Wnioski składają dyrektorzy szkół.

Wnioski należy składać w terminie do 15 lipca 2019 r. na adres Urzę-

Regulamin, kryteria, tryb i zasady przyznawania nagród, dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Piły. Nowy wzór wniosku można pobrać w sekretariatach szkół i na stronie pila.pl, w załączniku pobierz wniosek. **Wydział Oświaty, Kultury i Sportu UM Piły**

„IZABELLA 2018” DLA MUZEUM STANISŁAWA STASZICA

„Izabella 2018” to nagroda w konkursie na wydarzenie muzealne roku w Wielkopolsce, który już po raz 17. zorganizowała Fundacja Muzeów Wielkopolskich. Patronat nad wydarzeniem objął Marszałek Województwa Wielkopolskiego. Wśród laureatów znalazło się Muzeum Stanisława Staszica w Pile, które otrzymało wyróżnienie za wystawę „Obóz jeniecki w Pile 1914-1919”. Podczas uroczystej gali wręczono 30 nagród i wyróżnień oraz jedną nagrodę specjalną.

Członkowie kapituły konkursu „Izabella 2018” w uzasadnieniu przyznania wyróżnienia napisali: „Niezwykle oryginalny temat, mało znany szer-



szej publiczności, a poruszający ważny problem. Podkreślić należy zaangażowanie oraz oddźwięk wystawy w formie odwiedzin rodzin

dawnych jeńców.” Przypomnijmy, że piłskie muzeum zostało laureatem tego prestiżowego konkursu już po raz czwarty.

RZECZNIK PRAW OBYWATELSKICH SPOTKAŁ SIĘ Z PIŁANAMI



W Regionalnym Centrum Kultury odbyło się spotkanie z Adamem Bodnarem - Rzecznikiem Praw Obywatelskich. Tematami poruszonymi podczas dyskusji były problemy w dostępie do edukacji, trudności w dostarciu do lekarzy. RPO przytoczył przykłady podobnych sytuacji, a także wskazał sposoby rozwiązywania problemów. Uczestnicy mogli także zgłosić Rzecznikowi Praw Obywatelskich, swoje indywidualne sprawy, z którymi nie mogą się sami uporać. Gościa przywitał prezydent miasta Piotr Głowski, który podziękował Adamowi Bodnarowi za spotkanie z mieszkańcami i działanie dla ich dobra. **AK**

4

Wywiad
miesiąca

21

TEZ SAMORZĄDOWYCH

Samorządna Rzeczpospolita
Gdańsk, 4 czerwca 2019Chcemy Polski samorządnej
i solidarnej, w której mieszkańcy
sami decydują o losach
swoich lokalnych wspólnot'89 2019
GDAŃSK

TRWA BATALIA O WOLNE I SOLIDARNE SAMORZĄDY

Tylko wolne, silne i bogate gminy mogą najlepiej, najskuteczniej i najbardziej sprawiedliwie budować dobrobyt obywateli – mówi prezydent Piły Piotr Głowski.



Rozmowa z
Piotrem Głowskim
prezydentem Piły

Niedawno obchodziliśmy 30. rocznicę wyborów 1989 roku. Co pan pamiętał z tamtego czasu, jak przyjął pan wyniki głosowania i czy te wybory zmieniły coś w pana życiu?

- Miałem wtedy 22 lata i tamte wybory i ich wynik pamiętam jako czas nadziei, bo wtedy większość Polaków uwierzyła, że może się coś zmienić. Bo trzeba pamiętać, że w drugiej połowie lat 80-tych XX wieku, nic nie wskazywało na to, że to się kiedyś skończy. Strajki były słabe i choć była straszna bieda, komuna strukturalnie miała się dobrze. Partia (PZPR – przyp. red.) miała milicję i wojsko i nikt wtedy nie mówił, że będzie okrągły stół, czy częściowo wolne wybory, które wyłonią demokratycznie wybrany senat. Pamiętam też konstytuowanie się struktur nowego państwa i wolnego rynku gospodarczego. To był taki trochę dziki kapitalizm, ze wszystkimi jego cieniami, więc słynny plakat wyborczy z Gary Cooperem jako szeryfem, bardzo dobrze to obrazował. A my uwierzyliśmy, że wszystko jest możliwe i dla mojego pokolenia, był to czas nadziei i wiary, że możemy żyć inaczej niż nasi rodzice. I dzisiaj możemy powiedzieć, że to się udało. I dlatego tak ważne jest, żeby kolejnym pokoleniom też się udało.

Od niedawna 4 czerwca jest Świętem Wolności i Solidarności. Uważa pan, że ten dzień powinien wejść do kalendarza świąt państwowych?

- To dobry pomysł, bo jest to jedyne właściwie zwycięstwo w naszej historii, które odnieśliśmy bez konieczności wzniesienia powstania, prowadzenia wojen, rozlewu krwi. Bo do tej pory celebrowaliśmy te momenty w naszej historii, w których żeby stało się coś dobrego, musieli zginąć ludzie. I chociaż nie ma dat lepszych i gorszych, to jednak myślę, że dla nas współcześnie żyjących, było to wydarzenie porównywalnej wagi do Świąta Niepodległości 11 listopada. Tym bardziej, że dzięki wyborom 4 czerwca powstało państwo obywatelskie, my w tym uczestniczyliśmy i każdy z nas ma z nim związane osobiste wspomnienia. Przemawiają również za tym względy praktyczne, czyli słoneczna pora roku, która lepiej się nadaje do radosnego świętowania i budowania tożsamości obywatelskiej, niż późna i kapryśna jesień.

Tę ważną rocznicę spędził pan w Gdańsku, jak ocenia pan atmosferę, która tam panowała?

- To było wielkie i radosne święto uśmiechniętych ludzi, którzy przyjechali nie tylko z Polski, ale z całego świata. Ale to był też ważny moment dla ludzi, którzy myślą o Polsce wolnej i obywatelskiej a widzą, że te wolności bezkrwawo wywalczono 30 lat temu, są dzisiaj w niektórych obszarach albo zagrożone, albo mogą być zagrożone. A wybór Gdańska jest oczywisty, tam się wszystko zaczęło. No i było jeszcze zaproszenie, które w stosunku do samorządowców wypowiedział prezydent Adamowicz, jeszcze przed swoją śmiercią. Wypełniliśmy tę część jego testamentu.

"W trzydziestą rocznicę narodzin wolnej Polski my, obywatele Rzeczpospolitej, pomni zła, jakim było zamordowanie Prezydenta Gdańska Pawła Adamowicza, łączymy się w nadziei na odnowę życia publicznego w naszej Ojczyźnie" – tak rozpoczyna się „Deklaracja Wolności i Solidarności”. Widnieje pod nią pański podpis?

- Oczywiście, że tak.

W Gdańsku powstało również 21 tez samorządowych (patrz ramka obok). Nawiązanie historyczne jest oczywiste (21 postu-

Samorządna Rzeczpospolita
Gdańsk, 4 czerwca 2019

Chcemy Polski samorządnej i solidarnej,
w której mieszkańcy sami decydują o losach
swoich lokalnych wspólnot

21 TEZ SAMORZĄDOWYCH

1. Pełne prawo wspólnoty samorządowej do samodzielnego decydowania o całokształcie spraw lokalnych
2. Budowa społeczności lokalnej solidarnej i otwartej, przeciwdziałanie wykluczeniom
3. Przekształcenie Senatu RP w Izbę Samorządową
4. Prawo społeczności lokalnej do decydowania o przyszłości swojej małej ojczyzny - zniesienie odgórnego ograniczenia kadencyjności
5. Obowiązek konsultowania z przedstawicielami samorządu i społeczności lokalnej wszystkich projektów ustaw
6. Zwiększenie nakładów na edukację, godne pensje nauczycieli
7. Niezależna kultura angażująca społeczności lokalne
8. Decentralizacja służby zdrowia
9. Skuteczna ochrona środowiska, walka ze smogiem
10. Ochrona krajobrazu i przestrzeni publicznej
11. Rozwój budownictwa komunalnego i społecznego
12. Samodzielność samorządów w zakresie podatków lokalnych oraz działalności gospodarczej
13. Środki z budżetu państwa muszą być adekwatne do zakresu zadań realizowanych przez samorządy
14. Decentralizacja rozdziału funduszy unijnych
15. Przekazanie społecznościom lokalnym mienia publicznego
16. Swoboda tworzenia związków metropolitalnych i obszarów funkcjonalnych
17. Likwidacja urzędu wojewody. Pozostawienie władzy centralnej nadzoru nad legalnością działania jednostek samorządu terytorialnego
18. Zwierzchność powiatów i samorządów nad zespolonymi służbami
19. Odpolitycznienie mediów publicznych
20. Policja municypalna
21. Przywrócenie służby cywilnej

latów wystosował Międzyzakładowy Komitet Strajkowy podczas strajków w 1980 roku - przyp. red.), jaki cel wam przyświecał, kiedy je ogłaszaliście?

- Ten pomysł kiełkował w naszych głowach od dawna, bo widzimy coś, co jest zagrożeniem dla demokracji. Mówimy o próbie totalnej centralizacji i przenoszeniu wszystkich decyzji do Warszawy. To duchem przypomina czasy sprzed 1989 roku i zasadę, „że Komitet Centralny wie lepiej” i „pierwszy sekretarz podejmuje wszystkie decyzje”. Trzeba temu dać odpór, ale w sposób merytoryczny i rzeczowy. Żeby nie było tak, że jest PiS i antyPiS, ale ten antyPiS - niestety w opinii wielu - jest odbierany tylko jako krytykant. My

szukamy w tych tezach bardzo konkretnych propozycji dla obywateli, które w naszym przekonaniu powinny dobrze działać i być w długofalowej perspektywie fundamentem rozwoju Polski. Nikt chyba lepiej od samorządowców nie wie, że państwo prężnie się rozwija dzięki decentralizacji. Bo zdecydowana większość pozytywnych zmian jakie zachodzą w Polsce - oprócz tego, co w ostatnich latach zostało zrobione w infrastrukturze drogowej i kolejowej - powstaje lokalnie: w miastach i gminach. Jest realizowana przez struktury samorządowe wojewódzkie i gminne. Gminy są zresztą najważniejsze, bo jako jedyna struktura państwa są zapisane w konstytucji jako podstawowa jednostka. Cała

reszta jest umową społeczną i jest regulowana ustawami. I te 21 tez - z których każda jest równie ważna - są przyczynkiem do rzeczowej dyskusji. Mam też nadzieję, że tak jak to zapisaliśmy, pojawią się w postaci konkretnych dokumentów jeszcze przed jesiennymi wyborami. Podkreślam, że decentralizacja, jest słowem kluczem w tym wszystkim. Te tezy uważam za najistotniejsze.

Czyli waszym zdaniem samorządy lepiej uporać się z problemami Polaków, niż rząd w Warszawie?

- Tak uważam. Jak najwięcej decyzji lokalnie, jak najwięcej działań lokalnie, jak najwięcej pieniędzy lokalnie, bo to gwarantuje najlepsze, najskuteczniejsze i najbardziej sprawiedliwe budowanie dobrobytu obywateli. Dodatkowo pozwala to ludziom budować prawdziwą i trwałą wspólnotę. To jest udowodnione zarówno w Polsce, jak i w Europie Zachodniej. Przykładem są Niemcy, gdzie siłę gospodarczą budują landy, a nie decyzje podejmowane przez rząd najpierw Bonn, a teraz w Berlinie. Tam służby federalne zajmują się tym czym się powinny zajmować, czyli: bezpieczeństwem, obronnością i dyplomacją międzynarodową.

Nawet służbę zdrowia chcecie zdecentralizować, a przecież przez 30 lat nie udało się jej uzdrowić żadnemu rządowi bez względu na barwy polityczne?

- Bo to jest tak, że szpitalami zarządzają samorządy, ale ich wpływ na to, na jakim poziomie świadczą one usługi, jest żaden. A wszystko bierze się stąd, że decyzje o finansowaniu działalności szpitali podejmowane są centralnie. W efekcie w finansowaniu szpitali nie ma znaczenia, czy są one dobre i czy na przykład mają zaangażowanych i empatycznych lekarzy. Decyzje zapadają w oderwaniu od rzeczywistości i dlatego wciąż słyszymy, że szpitale mają długi, ale nie słyszałem, żeby któryś upadł.

Z tezą o "zwiększeniu nakładów na edukację i godnych pensjach nauczycieli" trudno dyskutować. Ktoś mógłby jednak zapytać: "Kto prezydentom, burmistrzom i wójtom zabrania dać podwyżki nauczycielom z gminnych budżetów?"



5

Wywiad
miesiąca

- W edukacji jest podobna sytuacja. To Warszawa decyduje o tym ile pieniędzy dostaną samorządy na funkcjonowanie szkół. Co więcej, po zmianach wprowadzonych przez PiS, gminy i miasta odpowiadają za jakość kształcenia i opieki, powinny z własnych budżetów wypłacać pensję nauczycielom, a z drugiej strony nawet dyrektora wybrać same nie mogą. Bo za chwilę przyjdzie kurator (urzędnik administracji rządowej – przyp. red.) i powie, że wszystko jest źle. To wszystko jest postawione na głowie i jestem pewny, że gdyby - podobnie jak we wspomnianych Niemczech - pieniądze zostawały w samorządach gdzie zostały wypracowane, wszystko wyglądałoby zupełnie inaczej.

Są też tezy mówiące o budowaniu "otwartej i solidarnej społeczności lokalnej". Przecież pilanie - ale też mieszkańcy innych polskich miast - wielokrotnie pokazywali, że są właśnie taką społecznością. Przykłady takich postaw można by mnożyć.

- Ta teza zawsze będzie aktualna, bo czy można ocenić, czy jesteśmy już dla siebie wystarczająco sympatyczni i solidarni, że już bardziej nie można? Oczywiście, że można. Jeśli chodzi o solidarność, to po prostu uważamy, że Polska będzie znacznie lepsza, bez konfliktowania grup społecznych, tak jak robi się to teraz. Obywatele będą lepiej współpracować, kraj się będzie rozwijał i będzie lepiej postrzegany przez naszych zagranicznych partnerów i sojuszników. Oceniam, że obecna sytuacja jest fatalna jak nigdy przedtem. Pod tym względem jest chyba gorzej, niż przed 1989 rokiem. Wtedy tylko garstka broniła centralistycznego systemu i własnych korzyści, a cała reszta myślała o tym, że trzeba Polskę zmieniać. A dzisiaj ta solidarność gdzieś zginęła i widać to niestety nawet w rodzinach. Więc jest co robić.

A solidarność z ludźmi, którym się źle powodzi potrzebna będzie zawsze. Choćby dlatego, że dzisiaj różnice w zamożności są na świecie coraz większe i zaledwie nieliczna grupa osób ma więcej pieniędzy niż kilka miliardów ludzi, którzy żyją na Ziemi. Ale i w tym przypadku z Piły lepiej niż z Warszawy widać, czy któryś z mieszkańców naszego miasta musi mieszkać pod mostem i w jaki sposób najefektywniej można pomóc takiej osobie.

Wprowadzenie zasady kadencyjności władz samorządowych wydawało się rozsądnym posunięciem. Jedną z tez postuluje zniesienie "odgórnego ograniczenia kadencyjności". Dlaczego?

- To nie jest tak, że ze wszystkimi tezami zgadzam się bez zastrzeżeń i wątpliwości. Tak jest w przypadku tej tezy. Bo rzeczywiście kadencyjność miała zapobiec tworzeniu się lokalnych klik i nadużyć. Z drugiej strony po 10 latach odbiera się możliwość dalszej pracy dobrym samorządowcom, których mieszkańcy gmin chcieliby widzieć na stanowisku wójta, burmistrza, czy prezydenta miasta.

Podobnie jest z 18. tezą mówiącą o „zwierzchności województw i powiatów nad zespolonymi służbami”. Z tym nie zgadzam się co do zasady, bo uważam, że nawet przy decentralizacji nie mamy wystarczających środków, by znaleźć rozsądne zadania dla powiatów funkcjonujących w obecnym kształcie. Nie ma też takiej potrzeby, bo uważam że gminy spokojnie sobie poradzą z zadaniami realizowanymi obecnie przez powiat. Korzyść będą mieli też mieszkańcy, bo zamiast jechać do Piły, by zarejestrować samochód będą to mogli zrobić u siebie w Wyrzysku, czy w Łobżenicy.

Jedną z tez mówi o przekształceniu Senatu RP w Izbę Samorządową. To kolejne oczywiste nawiązanie do historii, bo to senatorowie zainicjowali powstanie w Polsce samorządów lokalnych. Jaką rolę miałyby odegrać Izba Samorządowa?

- O tym, że coś trzeba z senatem zrobić, mówiło się od dawna. Żeby nie był pasem transmisyjnym do przeprowadzania kolejnych ustaw, żeby był silniejszy, żeby zasiadali w nim praktycy. Ponadto samorządy potrzebują swojej reprezentacji w Warszawie, z którą liczyłyby się sejm i rząd. Senat mógłby spełniać taką rolę.

31 sierpnia, po konsultacjach, tezy mają zostać przedstawione jako postulaty Samorządnej Rzeczpospolitej i zostać wykorzystane do przygotowania ustaw przez nowy parlament. Wierzy pan, że tak się stanie?

- Po pierwsze wierzę, że zostaną przygotowane, bo zajmuje się tym Związek Miast Polskich i wiele z tych dokumentów jest gotowych. Zwłaszcza tych

związanych z decentralizacją i podatkami. Po drugie myśm się zobowiązaliśmy, że w nadchodzących wyborach poprzemy kandydatów, którzy będą chcieli takiej decentralizacji i po uzyskaniu mandatu będą się starali ją wdrożyć. Pomożemy im też w różny sposób w kampanii wyborczej, bo ciesząc się dużym zaufaniem opinii publicznej mamy nadzieję, że wyborcy zro-

zumieją, że rząd nie ma swoich pieniędzy. Dysponuje tylko tymi pieniędzmi, które my obywatele w gminach wypracowujemy płacąc podatki i kupując towary. Mamy nadzieję, że wyborcy zrozumieją, że tak rozuczwalona władza centralna w ciągu czterech następnych lat tak osłabi samorządy, że stracą one jakiegokolwiek znaczenie. Tak jak to było za komuny

z Radami Narodowymi, które robiły tylko to, na co pozwalała partia i jej pierwszy sekretarz.

Czyli Miejska Rada Narodowa w Piłę nie, a Rada Miasta Piły tak?

- Tak jest. Nie mam co do tego żadnych wątpliwości.

Dziękuję panu za rozmowę.

PLAKAT: TOMASZ SARNECKI



FOT. P. GADZINOWSKI



Jeden z najważniejszych plakatów XX wieku

Plakat, który zachęcał do wzięcia udziału w pierwszych, częściowo wolnych wyborach w 1989 roku w Polsce, uznany został przez Muzeum Wiktorii i Alberta w Londynie za jeden z najważniejszych plakatów XX wieku. Autorem grafiki „W samo południe 1989 roku” jest Tomasz Sarnecki, który zainspirował się słynnym westernem z 1952 roku, w którym Gary Cooper wcielił się w postać szeryfa Willa Kane’a, na plakacie trzymającego w rękę zamiast rewolwerów, kartkę z napisem „Wybory”. Plakat wydrukowano we Włoszech, z obawy, że w Polsce, w której działała cenzura nikt nie podejmie się tego zlecenia z obawy przed konfiskatą. Rozwieszono go na ulicach 3 czerwca wieczorem...

Odwaga grafika okazała się skuteczną formą zachęty, ponieważ do urn poszła rekordowa liczba Polaków. Frekwencja wyborcza w dniu 4 czerwca 1989 r. wyniosła 62 procent! 4 czerwca 2019 roku po zmroku słynna sylwetka westernowego szeryfa rozświetliła na elewacji RCK. W Piłę rocznicę przełomowych dla naszego kraju wyborów przypomina wystawa, którą od 4 czerwca można oglądać w holu na piętrze Regionalnego Centrum Kultury. Można na niej zobaczyć historyczne dzisiaj: zdjęcia, dokumenty, plakaty, ulotki i artykuły. Dzięki nim starsi pilanie mogą sobie przypomnieć, a młodszy dowiedzieć się, jak wyglądały tamte dni w naszym mieście. Wystawę uzupełniają prywatne pamiątki mieszkańców Piły, którzy swoją postawą i działaniami przez całe lata 80-te, przyczynili się do zwycięskich wyborów kandydatów Komitetu Obywatelskiego "Solidarność" i odzyskania przez Polskę pełnej suwerenności i wolności.

- To było wielkie zwycięstwo odniesione bez rozlewu krwi i powstań, których w naszej historii nie brakowało. Dlatego uzyskanej wtedy wolności trzeba strzec, tym bardziej, że dzisiaj jest ona zagrożona - skomentował Franciszek Langner, przywódca strajku w piłskim Polamie, lider nielegalnych struktur "S" i więzień polityczny.

6

Budżet obywatelski



Zgłoś swój projekt do Pilskiego Budżetu Obywatelskiego!

W poniedziałek 1 lipca zaczynamy kolejną - siódmą edycję Pilskiego Budżetu Obywatelskiego. Podobnie, jak w poprzednich latach prezydent Piotr Głowski w ręce pilan oddaje 3 miliony złotych. Masz ciekawy pomysł na to, co zrobić w Pile - zgłoś swój projekt do Pilskiego Budżetu Obywatelskiego na 2020 rok.

Czym jest budżet obywatelski?

Budżetem obywatelskim nazywamy taką część pieniędzy z budżetu miasta, o wydaniu której zadecyduje bezpośrednio sami mieszkańcy. Zespół, powołany przez prezydenta Piotra Głowskiego, ustalił procedury związane ze zgłaszaniem pomysłów oraz sposobem wyłaniania najlepszych projektów które zostaną zrealizowane. Zachęcamy do zapoznania się z nimi.

Kto może zgłosić projekt?

Swoje propozycje do budżetu obywatelskiego może zgłosić każdy pilanin. Zgłaszane propozycje zadań mają dotyczyć poprawy lub nowego zagospodarowania przestrzeni miejskiej. Można zgłaszać projekty inwestycyjne, modernizacyjne, dotyczące zagospodarowania przestrzeni. Proponowane przedsięwzięcia nie powinny ingerować w przebieg sieci wodno-kanalizacyjnej, gazowej, energetycznej, telekomunikacyjnej. Zgłaszane zadanie musi być trwałe oraz musi być zlokalizowane na gruncie gminnym lub terenie w zarządzie gminy, na którym gmina może zgodnie z prawem wydatkować środki publiczne. Nie dopuszcza się zgłaszania do konsultacji kilku części tego samego zadania, w celu spełnienia wymogu maksymalnej kwoty zadania do 300 tys. zł.

Zastanów się przez chwilę - czego Ci brakuje w mieście? Co należałoby stworzyć lub zmienić?

Masz pomysł - co dalej?

Należy wypełnić formularz, który można pobrać w Urzędzie Miasta w Biurze Obsługi Klienta (parter na wprost wejścia), ze strony internetowej www.konsultacjespoleczne.pila.pl lub też wypełniając go bezpośrednio na stronie.

Oprócz określenia lokalizacji w formularzu projektu należy:

- napisać skrócony opis zadania - to z nim zapoznają się w pierwszej kolejności mieszkańcy i mieszkanki za sprawą materiałów informacyj-

#PILSKIBUDŻETOBYWATELSKI

W LICZBACH



93 zadania zrealizowane



17 mln zł przeznaczony na zadania

Zadania wybrane przez mieszkańców:



11 zadań rowerowych



10 odcinków dróg



33 odcinki chodników



10 parkingów



8 placów zabaw



8 siłowni zewnętrznych



12 boisk



3 x oświetlenie ulic i ogrodzenie



8 x mała architektura



10 x inne zadania

www.konsultacjespoleczne.pila.pl

nych, również podczas głosowania;

- uzasadnić potrzebę realizacji - wyjaśnić, na jakie potrzeby projekt odpowiada oraz dlaczego warto go sfinansować z pieniędzy publicznych;

- wskazać beneficjentów - opisać grupy mieszkańców i mieszkanki, które skorzystają na tym, że projekt zostanie wprowadzony w życie;

- przygotować szacunkowe koszty zadania - podać jakie są jego części składowe, ile będzie kosztowała ich realizacja;

- zdobyć poparcie dla zgłaszanego projektu od 10 osób uprawnionych do udziału w konsultacjach. Poparcie powinno być wyrażone podpisanymi zgłoszonymi na wniosku.

Do wniosku można również dołączyć zdjęcia, mapy lub rysunki czy wizualizacje, jeśli będą pomocne.

Nie są one jednak obowiązkowe. Prosimy również o wskazanie danych kontaktowych, które pozwolą na wyjaśnienie ewentualnych nieścisłości, które mogą wystąpić w projekcie.

Formularz wypełniony. Gdzie i do kiedy go wysłać?

Wypełniony formularz można przekazać z wykorzystaniem portalu www.konsultacjespoleczne.pila.pl, pocztą tradycyjną na adres Urząd Miasta Piły, Biuro Prezydenta, plac Staszica 10, 64 - 920 Piła lub osobiście do Kancelarii Głównej Urzędu Miasta Piły. Zgłoszenia zadań do budżetu obywatelskiego należy dokonać do dnia 31 lipca 2019 roku. Liczy się data wpływu zgłoszenia do Urzędu Miasta Piły.

Formularz złożony. Czy to oznacza, że zadanie zostanie zreali-

zowane w przyszłym roku?

Po upływie czasu na składanie formularzy, wszystkie prawidłowo wypełnione wnioski zostaną podane weryfikacji. W celu weryfikacji formalnej i merytorycznej zgłoszonych zadań zostanie powołany przez Prezydenta Miasta Piły Zespół Opiniujący, w skład którego wejdą wskazani pracownicy Urzędu Mias-

ta Piły z Wydziału Rozwoju i Funduszy Europejskich, Biura Prezydenta, Wydziału Gospodarki Nieruchomościami, Miejskiej Pracowni Urbanistycznej oraz przedstawiciel Zarządu Dróg i Zieleni.

Zespół Opiniujący jest zobowiązany podczas oceny merytorycznej zadań wziąć pod uwagę zgłoszone plany inwestycji sieciowych dotyczących energii elektrycznej, gazu, telekomunikacji, sieci wodno-kanalizacyjnych. Ponadto Zespół Opiniujący jest zobowiązany podczas oceny merytorycznej zadań ocenić poprawność oszacowania zgłoszonego zadania. Zadania pozytywnie zweryfikowane zostaną wpisane na listę karty do głosowania z podziałem na osiedla i zadania:

- **Małe** - z przedziału szacowanego kosztu realizacji w zakresie do 30 tys. zł.

- **Osiedlowe** - z przedziału szacowanego kosztu realizacji w zakresie powyżej 30 tys. zł do 300 tys. zł.

Zadania nie spełniające wymagań formalnych lub merytorycznych zostaną umieszczone na liście zadań zweryfikowanych negatywnie wraz z uzasadnieniem decyzji. Od tej decyzji projektodawcy przysługuje odwołanie do Prezydenta Miasta Piły. Prezydent rozpatrzy odwołania bez zbędnej zwłoki. Najpóźniej po upływie 3 dni od rozpatrzenia ostatniego odwołania, na stronie internetowej www.konsultacjespoleczne.pila.pl, w Biuletynie Informacji Publicznej oraz na stronie www.pila.pl opublikowana zostanie ostateczna lista projektów zadań, które będą poddane pod głosowanie w ramach budżetu obywatelskiego.

Kiedy odbędzie się głosowanie?

Głosowanie rozpocznie się 16 września i potrwa do 18 października 2019 r.

KOMENTARZ



- Za nami sześć edycji budżetu partycypacyjnego w Pile. Zrealizowaliśmy już 93 pomysły mieszkańców i wciąż realizujemy kolejne. W budżecie obywatelskim każdy pilanin może zgłosić swój projekt lub zagłosować. Skorzystanie z tego narzędzia to świetna okazja, żeby razem z innymi zdecydować o tym, jak zmienia się Piła
- Prezydent Miasta Piły **Piotr Głowski**.



7

Edukacyjna Piła

„JEDENASTKA” - RÓWNOLATKA WOLNEJ POLSKI

W ostatnich dniach maja swój jubileusz 30-lecia istnienia obchodziła niewątpliwie największa spośród piłskich placówek oświatowych - Szkoła Podstawowa nr 11. Z tej okazji nauczyciele i pracownicy placówki przygotowali bogaty program imprez rekreacyjnych i artystycznych. Były to: wystawy tematyczne poświęcone patronce, turniej szachowy, rajd pieszy, festyn rodzinny oraz Finał Rejonu Streetball i turniej tenisa ziemnego. Zwieńczeniem obchodów był koncert galowy, który odbył się 30 maja w piłskim RCK.

Na uroczystość zaproszono obecnych i byłych pracowników, uczniów oraz absolwentów a także rodziców, przyjaciół szkoły i władze miasta. Radosnej atmosferze jubileuszu towarzyszyły wspomnienia i refleksje dotyczące historii SP 11 w Pile oraz jej aktywności na przestrzeni ostatnich trzech dekad. Zarówno o działalności szkoły, jak i jej historii wspominać warto. Ta pierwsza jest niezmiernie bogata, druga zaś ciekawa, zwłaszcza wzięwszy pod uwagę fakt, że placówka należy do grupy tych instytucji, których powstanie, rozwój i początki działalności sięgają się w zachodzących w naszym kraju zmianami ustrojowymi. W takiej atmosferze zrodził się pomysł stworzenia nowoczesnej i efektywnie zarządzanej szkoły. Realizacji tego celu podjął się wtedy Grzegorz Wądołowski – do dziś sprawujący funkcję dyrektora. Jego działaniem wspiera liczne grono nauczycieli (od początku szkoły zatrudnionych w niej było 332 pedagogów) oraz równie zaangażowanych pracowników niepedagogicznych.

Budowa szkoły rozpoczęła się 13 października 1986r. położeniem kamienia węgielnego. Ciekawostką jest, że zaangażowana w nią była Spółdzielnia Mieszkaniowa Jadwiżyn. Takich przedsięwzięć inwestycyjnych nie było w tym okresie wiele. Istnienie szkoły zainaugurowano 1 września 1989r. uroczystością wojewódzkiego rozpoczęcia roku szkolnego. Początkowo była to Szkoła Podstawowa nr 11, później w wyniku reformy z 1999r.

powstało tu, oprócz podstawówki, Gimnazjum nr 2. Wkrótce szkoły połączono w Zespół Szkół nr 2, a dziś placówka znów funkcjonuje jako Szkoła Podstawowa nr 11.

Przez te trzydzieści lat szkoła stała się ważnym ośrodkiem edukacyjnym Piły. Jej mury opuściło ponad 6500 absolwentów. Niezmienna pozostała misja szkoły, którą jest edukacja na najwyższym poziomie oraz kształtowanie w kolejnych pokoleniach młodzieży szacunku do wartości zaczerpniętych z wzoru patronki szkoły – św. Jadwigi – takich jak: szacunek, uczciwość, solidność, poczucie własnej godności i tolerancja.

Potwierdzeniem solidności i kreatywności w podejmowanych działaniach są realizowane przedsięwzięcia oraz liczne sukcesy Jedenastki, która znana jest:

- z wysokiego poziomu nauczania, uwidocznionego w corocznych wynikach promocyjnych uczniów, a przede wszystkim w wynikach egzaminów zewnętrznych – zwykle są one wyższe od tych osiągniętych w regionie,
- z udanych przedsięwzięć organizacyjnych – tu przykładem mające swoją wieloletnią tradycję konkursy międzyszkolne Integrancik, Mały Matematyk, Powiatowy Konkurs Ortograficzny dla Uczniów Szkół Podstawowych, Koncert Kolęd i Pastorałek, Niepodległościowe Biegi Jadwiżyńskie, Gwiazdkowy Turniej Trójek Koszykarskich,
- z szeroko postrzeganej integracji – w wymiarze edukacyjnym jej dowodem są funkcjonujące w szkole od lat oddziały integracyjne oraz realizowane programy mające na celu wyrównywanie szans edukacyjnych uczniów ze specjalnymi potrzebami oraz wspierające rozwój uczniów uzdolnionych,
- z wymiany międzynarodowej w ramach programów Comenius i Erasmus,
- z licznych inwestycji – przykładem rozbudowa bazy sportowej szkoły, ciągłe wyposażanie pracowni przedmiotowych w sprzęt specjalistyczny i nowoczesne pomoce dydaktyczne oraz prace remontowe mające na celu adaptowanie obiektu dla potrzeb uczniów z niepełnosprawnością ruchową,



WMUROWANIE AKTU EREKCYJNEGO



UROCZYSTOŚĆ PIERWSZEGO ROZPOCZĘCIA ROKU



DZIEŃ PATRONKI 2017



GWIAZDKOWY TURNIEJ TRÓJEK KOSZYKARSKICH 2018



UCZNIOWIE NA ZJEŹDZIE RODZINY SZKÓŁ JADWIŻAŃSKICH W KRAKOWIE

- ze współpracy z różnymi instytucjami oświatowymi, kulturowymi oraz społecznymi – tu między innymi: CDN w Pile, RCK Fabryka Emocji, Stowarzyszenie „Pro-Senior”, Stowarzyszenie Centrum Wolontariatu w Pile, Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej w Pile, Nadnotecki Związek Sportowy,
- z odważnych i nowatorskich projektów edukacyjnych – od lat szkoła (jako jedyna w mieście podstawówka) realizuje program rozszerzonej nauki języka francuskiego DELF, a od 2015r. istnieją tu również klasy z rozszerzonym programem nauczania języka niemieckiego DSD, nauczyciele wszystkich poziomów nauczania realizują liczne programy autorskie i innowacje pedagogiczne oraz elementy programowania, klasy sportowe funkcjonują w oparciu o profesjonalne programy szkoleniowe,
- z wysokiego poziomu artystycznego imprez i uroczystości, czego dowodem są nie tylko szkolne akademie, ale również uroczystości przygotowywane na terenie miasta takie jak np. kolejne edycje Dyktanda 500 czy koncerty patriotyczne i bożonarodzeniowe.
- z licznych sukcesów uczniowskich w olimpiadach przedmiotowych i konkursach tematycznych (w ostatnim roku szkolnym ponad 40 laureatów konkursów szczebla miejskiego oraz etapów powiatowych, wojewódzkich i ogólnopolskich),
- z wysokich miejsc zajmowanych w zawodach sportowych różnych dyscyplin.

O osiągnięciach szkoły głośno jest nie tylko w mieście i regionie, ale również w kraju. Wszystko za sprawą aktywnej działalności „Jedenastki” w Rodzinie Szkół Jadwiżyńskich, która liczy około 200 placówek oświatowych z całej Polski noszących imię królowej Jadwigi.

8

WAKACJE w mieście

WAKACJE W MIEŚCIE - AKTYWNIEM,



FOT. WOJCIECH SZCZERBIŃSKI



Rozpoczęły się długo wyczekiwane wakacje. Jak co roku zachęcamy dzieci i młodzież do aktywnego spędzania wolnego czasu i korzystania z atrakcji przygotowanych przez: Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, Regionalne Centrum Kultury, Aquapark, Muzeum Okręgowe, Muzeum Stanisława Staszica, Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną i Związek Harcerstwa Polskiego. Będzie sportowo, ciekawie, twórczo i bezpiecznie.

Telefon kontaktowy UM Piły: 67 210 42 87 w godz. 7.30 - 15.30



REGIONALNE CENTRUM KULTURY "FABRYKA EMOCJI"

Uwaga! Na zajęcia plastyczne (wyłącznie dla dzieci w wieku szkolnym) obowiązkowe zapisy!

Zajęcia w RCK "Fabryka Emocji": w godz. 8:00 do 15:00; tel. 67/210-5015, e-mail teatr@rck.pila.pl, po godz. 15:00 tel. 602-252-675

Zajęcia plastyczne w Klubie Seniora, tel. 602-253-964

LIPIEC

1.07. (poniedziałek)

- **Godz. 10:00** „Galeria pod chmurką” konkurs rysunkowy, plac Staszica, w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00** zajęcia plastyczne „Pleciami bransoletki”, sala kameralna, 15 osób (od 8 lat), zapisy
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Manu. Bądź sobą”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **2.07. (wtorek)**
- **Godz. 10:00** minigiermania – mini-festiwal gier planszowych, RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Manu. Bądź sobą”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **3.07. (środa)**
- **Godz. 10:00** spektakl „Jaś i drzewo fasoli” plac Konstytucji 3 Maja/ w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Manu. Bądź sobą”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **4.07. (czwartek)**
- **Godz. 10:00** „Balonowa radość – pokaz modelowania balonów, plac Konstytucji 3 Maja
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Manu. Bądź sobą”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **5.07. (piątek)**
- **Godz. 10:00** zajęcia taneczne „Zumba kids” plac Konstytucji 3 Maja (przy fontannach), w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00** zajęcia plastyczne „Ramki na zdjęcia” sala kameralna, 15 osób (od 8 lat), zapisy

- **Godz. 10:00 i 16:00** film familijny „Mia i biały lew”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **8.07. (poniedziałek)**
- **Godz. 10:00** warsztaty tańca Hip-Hop, plac Konstytucji 3 Maja (przy fontannach), w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film familijny „Mia i biały lew”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 12:00** zajęcia plastyczne „Polarowe poduszki” od lat 8, ilość miejsc 12, pracownia ceramiczna
- **9.07. (wtorek)**
- **Godz. 10:00** minigiermania – mini-festiwal gier planszowych, sala kameralna RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film familijny „Mia i biały lew”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **10.07. (środa)**
- **Godz. 10:00** Spektakl „Rajska wyspa”, (przy fontannach) plac Konstytucji 3 Maja/ w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film familijny „Mia i biały lew”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **11.07. (czwartek)**
- **Godz. 10:00** warsztaty tańca Hip-Hop, plac Konstytucji 3 Maja (przy fontannach), w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film familijny „Mia i biały lew”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 12:00** zajęcia plastyczne „Polarowe poduszki” od lat 8, ilość miejsc 12, pracownia ceramiczna
- **12.07. (piątek)**
- **Godz. 10:00** Festiwal Piosenki Kolorowej, plac Konstytucji 3 Maja
- **Godz. 10:00 i 16:00** film animowany „Lego przygoda 2” bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **15.07. (poniedziałek)**
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Lego przygoda 2” bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 12:00** zajęcia plastyczne „Ozdabianie Inianych toreb” od lat 8, ilość miejsc 12, pracownia ceramiczna
- **16.07. (wtorek)**
- **Godz. 10:00** Śpiewaj i tańcz z nami z „Muzolaków” piosenkami, plac Konstytucji 3 Maja/w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Lego przygoda 2” bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **17.07. (środa)**
- **Godz. 10:00** spektakl „Lech, Czech i Rus”, plac Konstytucji 3 Maja/w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Lego przygoda 2” bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **18.07. (czwartek)**
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Lego przygoda 2” bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 12:00** zajęcia plastyczne „Ozdabianie Inianych toreb”, od lat 8, ilość miejsc 12, pracownia ceramiczna RCK
- **19.07. (piątek)**
- **Godz. 10:00** zajęcia taneczne „Zumba – kids” plac Konstytucji 3 Maja (przy fontannach), w razie deszczu RCK
- **Godz. 10:00 i 16:00** film animowany „Robaczki z zaginionej dżungli”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł

normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł

22.07. (poniedziałek)

- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Robaczki z zaginionej dżungli”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 12:00** zajęcia plastyczne „Koralikowa biżuteria”, od lat 8, ilość miejsc 12, pracownia ceramiczna
- **23.07. (wtorek)**
- **Godz. 10:00** minigiermania – mini-festiwal gier planszowych, sala kameralna RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Robaczki z zaginionej dżungli”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **24.07. (środa)**
- **Godz. 10:00** spektakl „Jaś i Małgosia”, plac Konstytucji 3 Maja/ w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Robaczki z zaginionej dżungli”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **25.07. (czwartek)**
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Robaczki z zaginionej dżungli”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 12:00** zajęcia plastyczne „Koralikowa biżuteria”, od lat 8, ilość miejsc 12, pracownia ceramiczna
- **26.07. (piątek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film animowany „Agent Kot”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 11:00** warsztaty plastyczno-ekologiczne „Biżuteria recyklingowa”, RCK
- **29.07. (poniedziałek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film animowany „Agent Kot”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 12:00** zajęcia plastyczne „Malowanie kamieni” od lat 8, ilość miejsc 12, pracownia ceramiczna
- **30.07. (środa)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film animowany „Agent Kot”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł
- **Godz. 10:00** minigiermania – mini-festiwal gier planszowych, sala kameralna RCK
- **31.07. (środa)**
- **Godz. 10:00** spektakl „Śpiąca królewna”, plac Konstytucji 3 Maja/w razie deszczu RCK
- **Godz. 11:00 i 16:00** film animowany „Agent Kot”, bilet normalny 15 zł, ulgowy 12 zł, grupowy 10 zł

SIERPIEŃ

1.08. (czwartek)

- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** pogadanka + zajęcia plastyczne „Bezpieczne wakacje”, plac Staszica
- **2.08. (piątek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** zajęcia plastyczne „Galeria pod chmurką” zajęcia oparte na wyobraźni dzieci. (30 osób), plac Staszica
- **5.08. (poniedziałek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** spektakl teatralny „Wędrowniacy do Panamy” + warsztaty. Teatr Złota Kaczka, RCK sala kameralna (30 osób w wieku 7-12 lat wstęp wolny, zapisy)
- **6.08. (wtorek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film

• **Godz. 11:00** zajęcia – pogadanka + zajęcia plastyczne „Leśni mieszkańcy”. RCK sala kameralna (30 osób, dzieci w wieku od 7 do 12 lat, zapisy)

7.08. (środa)

- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** spektakl – Piraci i skarb pustyni TeatrART. RE- Studio Małych Form Teatralnych Krakówpl. plac Konstytucji 3 Maja (45 min. wstęp wolny)
- **8.08. (czwartek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** zajęcia – giermania (gry planszowe) RCK – sala kameralna (30 osób od 7 do 12 lat, zapisy)
- **9.08. (piątek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** zajęcia teatralne RCK – sala kameralna (30 osób od 7 do 12 lat, zapisy)
- **12.08. (poniedziałek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** zajęcia taneczne RCK – sala kameralna (30 osób od 7 do 12 lat, zapisy)
- **13.08. (wtorek)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **Godz. 11:00** zajęcia plastyczne decoupage - zabawa krok po kroku. RCK sala 65 (12 osób, dzieci w wieku od 7 lat, wstęp wolny, zapisy)
- **14.08. (środa)**
- **Godz. 10:00 i 16:00** film
- **19.08. (poniedziałek)**
- **Godz. 10:00** spektakl – Smocza legenda Teatr ART. RE- Studio Małych Form Teatralnych Kraków. plac Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny (czas trwania 45 min.).
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **20.08. (wtorek)**
- **Godz. 10:00** zajęcia plastyczne decoupage – zabawa krok po kroku. (12 osób, dzieci w wieku od 7 lat, RCK sala 65, wstęp wolny, zapisy)
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **21.08. (środa)**
- **Godz. 10:00** spektakl Nowe przygody doktora Dolit - Teatr ART. RE – Studio Małych Form Teatralnych Kraków. plac Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **22.08. (czwartek)**
- **Godz. 10:00** pogadanka + zajęcia plastyczne „Mały kleszcz - duży problem”, plac Staszica
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **23.08. (piątek)**
- **Godz. 10:00** gry i zabawy z Teatrem Władca Lalek – plac Konstytucji 3 Maja - wstęp wolny
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **26.08. (poniedziałek)**
- **Godz. 10:00** zajęcia plastyczne decoupage – zabawa krok po kroku. 12 osób, dzieci w wieku od 7 lat, RCK sala 65, wstęp wolny, zapisy
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **27.08. (wtorek)**
- **Godz. 10:00** zajęcia sportowe – pokaz sztuki walki Aikido, plac Konstytucji 3 Maja - wstęp wolny

• **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68

28.08. (środa)

- **Godz. 10:00** pogadanka + zajęcia plastyczne „Leśne owoce Pani Jesieni” RCK sala kameralna (30 osób w wieku od 7 do 12 lat), zapisy
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **29.08. (czwartek)**
- **Godz. 10:00** zajęcia sportowe – pokaz sztuki walki Aikido, plac Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68
- **30.08. (piątek)**
- **Godz. 10:00** zajęcia plastyczne „Galeria pod chmurką” zajęcia oparte na wyobraźni dzieci (30 osób), plac Staszica
- **Godz. 10:00-12:00** zajęcia plastyczne (do 15 osób w wieku od 7 lat) Klub Seniora ul. Bydgoska 68



MIEJSKI OŚRODEK SPORTU I REKREACJI

• Letnia Akademia Piłki Nożnej w terminie 1.07- 23.08, godzina 10:00-13:00. Zajęcia będą odbywały się na boisku Orlik przy ul. Staromiejskiej 11 (przy Szkole Podstawowej nr 1). Zajęcia trwają 1,5 godziny z podziałem na grupy wiekowe.

- Letnia Akademia Tenisa Ziemnego w terminie 1.07- 23.08, godzina 10:30-13:00. Zajęcia będą odbywały się na kortach przy ul. Kossaka 102 (przy byłym basenie Wodnik). Zajęcia trwają 1,5 godziny z podziałem na grupy.
- Turniej Piłki Nożnej Plażowej - termin: 7-8 sierpnia w godzinach od 10:00 - miejsce: OTW Płotki
- Amatorski Turniej Piłki Siatkowej Plażowej - termin 10 sierpnia w godzinach od 9:00 - miejsce: OTW Płotki



ZWIĄZEK HARCERSTWA POLSKIEGO

• Jednodniowy obóz harcerski w Próchnówku - 11 lipca 2019 r. Wyjazd z Piły o godz. 9:00 (autokar zostanie podstawiony na pl. Staszica). W programie: gry i zabawy sportowo-rekreacyjne, nauka tańca współczesnego, gra terenowa "flagi" oraz obrzędowy "kominek" z gawędą o historii IV Szczepu ZHP "Zawiszczy" w Pile. Grochówka harcerska i słodki poczęstunek, podwieczorek. Godzina wyjazdu z Próchnówka do Piły 16:30.



AQUAPARK

Atrakcje wodne:

- Wydłużamy czas 70 min = 90 min oraz 130 min. = 150 min.
- ceny biletów bez zmian!
- Bilety rodzinne w godz. 7.00 - 22.00 codziennie!



FOT. WOJCIECH SZCZERBIŃSKI



• Środa dla wszystkich - dzień bez rezerwacji dla zewnętrznych grup zorganizowanych

Aquaschool

• Zajęcia zorganizowane dla dzieci i młodzieży w Aquaparku w Pile **Półkolonie**

- 10 turnusów. Każdy turnus trwa od poniedziałku do piątku (5 dni). Zajęcia każdego dnia trwają od godz. 7.00 – 15.30. Całkowity koszt jednego turnusu (5 dni) wynosi 500 zł (brutto) od osoby. W programie:
 - elementarna nauka pływania oraz doskonalenie stylów pływackich;
 - zabawy i gry w wodzie;
 - nauka i doskonalenie gry w tenisa ziemnego;
 - nauka gry w speed-ball;
 - wycieczka do parku linowego „Geo-Park Linowy”;
 - wyjście do kina HELIOS;
 - wyjście na Laser Tag - PAINTBALL LASEROWY
 - zajęcia zumba;
 - gry i zabawy plenerowe;
 - gry i zabawy świetlicowe;
 - miniturnieje (tenis stołowy, pływanie);
 - wyżywienie dietetyczne (dwa posiłki: II śniadanie, owoce, obiad),



MUZEUM OKRĘGOWE

ul. Browarna 7, tel. 67 211-07-89
lub 67 212-71-37, e-mail:
oswiata@muzeum.pila.pl

- **Sumatrzeńska przygoda:** warsztaty plastyczne zainspirowane obecną wystawą czasową: „Tajemniczy świat Sumatry”, podczas których uczestnicy stworzą własną wyspę, rafę koralową, namalują obrazki na korze palmowej lub stworzą piękne kwiaty, wykonają zwierzątka origami, egzotyczne rybki w muszelkach oraz maski.
- **2 lipiec (wtorek)** – „Sumatra – wyspa moich marzeń”
- **4 lipiec (czwartek)** – „Zjawiskowa rafa koralowa cz. I”
- **9 lipiec (wtorek)** – „Egzotyczne kwiaty”
- **11 lipiec (czwartek)** – „Origami – zwierzęta Sumatry”
- **16 lipiec (wtorek)** – „Zjawiskowa rafa koralowa cz. II”
- **18 lipiec (czwartek)** – „Maska – tygrys sumatrzeński”
Zajęcia będą odbywały się w godz. 10.00 - 11.30/ Cena od osoby: 5,00 zł
Ze względu na ograniczoną ilość miejsc (max 15) prosimy o wcześniejsze zapisy. Grupy kolonijne – tematy zajęć i terminy do uzgodnienia.
Uwaga: Ze względu na miejsce prowadzenia warsztatów (ogród przy Muzeum) organizator, w razie nieprzystających warunków atmosferycznych, zastrzega sobie prawo do przesunięcia terminów zajęć.
- **„Uroki wiejskiej kapliczki” - 6 lipca (sobota)** od godz. 10.00 do 15.00 odbędzie się w Muzeum Kultury Ludowej w Osieku plener rysunkowo-malarski dla młodzieży i dorosłych pod „plastycznym okiem” Grażyny Szczurek-Tylki.



POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Oddział dla Dzieci, Biblioteka Główna, ul. Staromiejska 14,
tel. 67 351 79 03
Zajęcia codziennie
w godz. 11:00 do 12:00

- **poniedziałek** – „Oglądanie na dywanie” – projekcje filmów i bajek;
- **wtorek** – „Granie na dywanie” – turnieje gier planszowych;
- **środa** – „Słuchanie na dywanie” – słuchanie audiobooków z podróży w tle;
- **czwartek** – „Dywanowe łamigłówki” – rebusy, krzyżówki, quizy z wykorzystaniem - tablicy interaktywnej i elementów kodowania;
- **piątek** – „Podróżowanie na dywanie” – zajęcia popularyzujące wiedzę o kulturach i społeczeństwach świata.

Filia nr 1, ul. Ludowa 11 A,
tel. 67 351 09 12.
Zajęcia we wtoreki i czwartki,
godz. 12.00-13.00.

- **2 lipca** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel
- **4 lipca** – papierowe kwiaty – z wizytą w Holandii
- **9 lipca** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel
- **11 lipca** – francuska moda – projektowanie stroju, biżuterii
- **16 lipca** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel
- **18 lipca** – musaka i inne greckie potrawy – tworzenie książki kucharskiej
- **23 lipca** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel
- **1 sierpnia** – piraci, skarby, przygody – wyspy Oceanu Atlantyckiego i spotkanie z piratami
- **6 sierpnia** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel
- **8 sierpnia** – Madagaskar – wyspa lemurów
- **13 sierpnia** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel
- **20 sierpnia** – indiańskie totemy – odwiedzamy Kanadę
- **22 sierpnia** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel

„O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel

- **27 sierpnia** – bajeczne kolorowe rafy koralowe
- **29 sierpnia** – gry planszowe, puzzle, krzyżówki, łamigłówki, rebusy z wykorzystaniem książek „Wielka księga łamigłówek – Masza i Niedźwiedź” oraz „O, ja cię! Smok w krawacie” M. Wosik i P. Rychel

Filia nr 3, ul. Prusa 16,
tel. 67 351 23 12.
Zajęcia w czwartki,
godz. 11.30-13.00

- **4 lipca, godz. 11.30-13.00** – wymarzone wakacje : malowanie na tkaninie
- **11 lipca, godz. 11.30-13.00** – walizka pełna różności, czyli wakacje z kotem Alojzkiem i Florką: technika mieszana
- **18 lipca, godz. 11.30-13.00** – wyruszamy z Panem Kleksem do Nibycji: lekcja kleksografii i tworzenia piegów: papieroplastyka i malowanie twarzy
- **25 lipca, godz. 11.30-13.00** – lemoniada na upalne dni według przepisu Kuby i Buby
- **1 sierpnia, godz. 11.30-13.00** – żabka: papieroplastyka
- **8 sierpnia, godz. 11.30-13.00** – tajemniczy ogród: technika mieszana
- **22 sierpnia, godz. 11.30-13.00** – turniej gier planszowych
- **29 sierpnia, godz. 11.30-13.00** – letnie krajobrazy: rysunki kredą

Filia nr 4, al. Powst. Wlkp 62,
tel. 67 351 09 13.
Zajęcia we wtorki,
godz. 11.00-12.30

- **2 lipca** – „Pomysłowa księżniczka” /praca: królewna, technika: wyklejanie za pomocą kulek z bibuły
- **9 lipca** – „Wyspa, której nie ma” /praca: straszny smok, technika: mokre waciki, stemple, kolaż
- **16 lipca** – „Przygody Pchły Szachrajki” /praca: „Łąka”, technika łączona, praca wspólna dzieci
- **23 lipca** – „Malarz zwierząt” /praca: jedziemy do ZOO, technika łączona, praca wspólna
- **30 lipca** – „Nasze zwierzątka” /praca: ZOO, technika: origami płaskie z kółek
- **6 sierpnia** – „Wyprawa na safari” /praca: niezwykły hipopotam, technika: malowanie, wycinanie i naklejanie/
- **13 sierpnia** – „Artur i krokodyl” /praca: oaza zwierząt, techniki łączone, praca wspólna/
- **20 sierpnia** – „Łucja i woda morską” /praca: przygoda Łucji, technika: kredka pasteloolejna/
- **27 sierpnia** – „O Karolinie, która chciała latać” /praca: świat z góry, technika: wycinanka-wyklejanka/
- Zabawy z językiem migowym animuje Marta Stawska, wolontariuszka biblioteki.
- W lipcu i sierpniu czytelnicy mogą korzystać z Letniej Czytelni, w plenerze przed biblioteką.

Filia nr 6, ul. Królowej Jadwigi 17,
tel. 67 351 09 16.
Zajęcia w środy,
godz. 11.00-12.00

- **17 lipca** – dzień postaci z bajek; literatura/ „Bajki dziadziusia”/ głośne czytanie, zajęcia plastyczne;
- **24 lipca** – pies na medal/ literatura: „Kaktus, wierny przyjaciel” B. Gawryluk/

pagadanka, zajęcia plastyczne (rysowanie postaci różnych ras psów);

- **31 lipca** – podróże po literaturze/ literatura: „Niezwykłe bajki w kolorowym świecie dzieci” głośne czytanie, rysowanie kredą;
- **7 sierpnia** – cudowna kraina Juliana Tuwima/ literatura: „Wiersze dla dzieci” J. Tuwim głośne czytanie, zajęcia plastyczne (wydzieranki);
- **14 sierpnia** – baśnie i bajki / literatura: „Podania. Legendy. Baśnie polskie”/ głośne czytanie, zajęcia plastyczne;
- **21 sierpnia** – witaj Franklin! / literatura: „Franklin detektyw”, „Franklin na wycieczce”, „Franklin urządza piknik”/ głośne czytanie, wyklejanie postaci Franklina
- **28 sierpnia** – sekrety Martynki/ literatura: „Martynka. Nauka jazdy konnej”, „Martynka chroni przyrodę” J.L. Marlier / pogadanka, wykonanie makiet wakacyjnej techniką kolażu.

Filia nr 7, al. Poznańska 91,
tel. 67 349 14 01.
Zajęcia w czwartki,
godz. 11.00-13.00

- **27 czerwca** – mieszkańcy mórz i oceanów – zajęcia z papieroplastyki z wykorzystaniem różnych materiałów: ryby, delfiny, raki, kraby, meduzy, rozwiazdy. / „Ssaki morskie” – krzyżówka. (Świerszczyk 19/2014). / Głośne czytanie - Łukasz Dębski „Delfin i kuzyni”.
- **4 lipca** – o czym szumi muszla? – zajęcia plastyczne polegające na dorysowaniu mieszkańca muszli, pokolorowaniu i wycięciu, głośne czytanie – H.Ch. Andersen „Mała Syrenka”.
- **11 lipca** – skarby z morza – zajęcia plastyczne (oklejamy przyniesione pudełka do przechowywania muszelek, kamyków). Sigrid Wetzel-Macsmanns „Każde dziecko to potrafi”.
- **18 lipca** – co pasuje, a co nie – zabawa polegająca na wyciąganiu z sieci przedmiotów, z których uczestnicy komponują makietę morskiego środowiska.
- **25 lipca** – złota rybka – dzieci mają za zadanie wykleić sylwetkę ryby. Głośne czytanie - Jan Brzechwa „Ryby”.
- **1 sierpnia** – głośne czytanie – „Jurata – królowa Bałtyku” legenda wg L.H. Siemieńskiego. / Zajęcia plastyczne – Królowa Bałtyku (dzieci rysują portret Juraty).
- **8 sierpnia** – zajęcia plastyczne - Królestwo złotej rybki (technika dowolna). / Test – Podwodny świat.
- **22 sierpnia** – marsz po skarbie! – zagadki, rebusy, wykreślanki. Zajęcia plastyczne – pokoloruj piracki rysunek, Świerszczyk 12/2011, 15-16/2012, 15-16/2013
- **29 sierpnia** – głośne czytanie - Hanna Zdzitowiecka „Muszka w bursztynie”.
- **Quiz kto wie?** W oparciu o opowiadanie „Muszka w bursztynie” (rozmowa połączona z zabawami badawczymi: czy bursztyn rozpuszcza się w wodzie, czy się elektryzuje, czy się pali, czy jest twardy czy miękki, czy jest lekki czy ciężki).
- **30 sierpnia** – podsumowanie „Akcji Lato”

Filia nr 8, ul. Andersa 10,
tel. 67 349 22 46.
Zajęcia w środy,
godz. 11.00-12.30

- **10 lipca** – „Czerwony kapturek” – bajka myśliwska (głośne czytanie)

„Biedronka z talerzyków jednorazowych” – zajęcia zręcznościowe;

- **17 lipca** – „Kopciuszek” – bajka obuwnicza (głośne czytanie)/ „Fleming z papieru” – zajęcia zręcznościowe
- **24 lipca** – „Jaś i Małgosia” – bajka wędrownicka (głośne czytanie) / Turniej gier planszowych
- **31 lipca** – „Królowa Śnieżka” – bajka domysłna – niedomyślna (głośne czytanie) / „Królowy i rycerze” – prace plastyczne
- **21 sierpnia** – „Krasnoludek” – głośne czytanie książki Bohdana Butenki / „Żółw z orzechów” – zajęcia zręcznościowe;
- **28 sierpnia** – „Gapiszon i wędzone morze” – głośne czytanie książki Bohdana Butenki
- **Pożegnanie wakacji** – zabawa przy piosence dziecięcej i słodki poczęstunek dla uczestników spotkań;

Filia nr 9, ul. Wenedów 8A,
tel. 67 353 39 91.
Zajęcia we wtorki i czwartki
(sierpień), godz. 16:00-17:00

- **1 sierpnia** – „Zielona Dolina” – Poznajemy bohaterów książki. Zabawy dla letników, praca plastyczna „Tworzymy zielnik”.
- **6 sierpnia** – „Tajemnicza wyprawa” – Poznajemy przygody książkowych bohaterów, gry i zabawy. Wykonanie pracy plastycznej „Szałas dla leśnych wędrowców”.
- **8 sierpnia** – „Szarlotka i placek drożdżowy” – Dzieci z „Zielonej Doliny” opowiadają o swojej mamie (kolejny fragment książki). Gry i zabawy. Wykonanie pracy plastycznej „Korale dla mamy”
- **13 sierpnia** – „Tajemnicza misja” – Wiosną powodź zniszczyła obóz harcerski. Dzieci postanowiły pomóc w jego odbudowie (kolejny fragment książki). Gry i zabawy. Praca plastyczna „Zaczarowana osada”.
- **20 sierpnia** – „Dzielny pies” – Zaginął najmłodszy braciszek, odnalazł go dzielny pies (kolejny fragment książki). Gry i zabawy. Praca plastyczna „Misja natura”.
- **22 sierpnia** – „Pokaz mody” – Dzieci urządzają pokaz mody (kolejny fragment książki). Gry i zabawy. Praca plastyczna „Projektuję ubranie”
- **27 sierpnia** – „Wycieczka” – Dzieci jadą na wycieczkę do wielkiego miasta (kolejny fragment książki). Gry i zabawy. Praca plastyczna „Mapa wyprawy”
- **29 sierpnia** – „Pożegnania i powitania” – Kończą się wakacje, letnicy wyjeżdżają z „Zielonej Doliny”. Obiecuja stworzyć stronę internetową poświęconą „Zielonej Dolinie” (ostatni fragment książki). Gry i zabawy. Praca plastyczna „Tworzymy stronę internetową”.

Akcja Książka jest O.K!

- **10. 07, godz.11.00/** Filia nr 1, ul. Ludowa 11, godz. 16.00 / Miasteczko Huby.
Spotkanie z autorami książek dla dzieci: Wojciechem Cesarzem i Katarzyną Terechowicz.

Spektakle teatralne 20.08

- **godz.11.00/** Wyrzysk/ spektakl „Księżycowe opowieści”
- **godz.17.00/** Piła, al. Powstańców Wlkp. (plac za „Biedronką”) spektakl „Ali Baba” w wykonaniu teatru Wędrorny Teatr Lalek „Małe Mi”

10

Wydarzenie miesiąca

INAUGURACJA FESTIWALU W PILE. PREZENTACJE ZESPOŁÓW "WSPÓLNA ULICA" NA DEPTAKU ŚRÓDMIEJSKIM

30. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORYSTYCZNY „BUKOWIŃSKIE SPOTKANIA”

Od 19 do 23 czerwca w Pile i w Jastrowiu odbyła się pierwsza część 30. Międzynarodowego Festiwalu Folklorystycznego „Bukowińskie Spotkania”, który realizowany jest w 4 krajach, wspólnie z instytucjami kultury, samorządami lokalnymi i regionalnymi w Polsce, w Rumunii, na Węgrzech i na Ukrainie. Na kolejne odsłony 30. „Bukowińskich Spotkań” uczestnicy i goście będą się przenosić do Rumunii (26 - 28 lipca), na Węgry (2 - 4 sierpnia), do Polski (Lubań - 22 - 23 sierpnia i Dzierżoniów - 24 - 25 sierpnia), a ich wędrowkę po Europie zakończą koncerty na Ukrainie (20 - 22 września).

O festiwalu

Pomysłodawcą i głównym organizatorem projektu, corocznie – od 1990 roku – jest Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile, realizujące edycję polską i sprawujące nadzór merytoryczny nad całym projektem, koordynując i wspierając działania zagranicznych partnerów, odpowiadających za organizację wydarzenia w swoich krajach. Projekt oparty jest na dwóch równoważnych założeniach: ukazaniu i ochronie bogactwa bukowińskiej kultury ludowej w jej wielonarodowym aspekcie oraz wpisaniu bukowińskiej szkoły współżycia różnych narodów w europejski system wartości: poszanowania dla odmienności kulturowej i komunikacji międzykulturowej oraz budowaniu społeczeństwa obywatelskiego.

„Bukowińskim Spotkaniem” towarzyszą międzynarodowe konferencje naukowe, zainicjowane w 1991 roku, stanowiące płaszczyznę interdyscyplinarnego spotkania naukowców z Polski, Ukrainy, Rumunii i Węgier, a także z innych miejsc, w których „bukowińskość” jest na tyle istotnym aspektem życia społecznego, że stała się przedmiotem dociekań naukowych.

Konferencje wraz z festiwalem stanowią całość, rodzaj jednego przedsięwzięcia naukowo-kulturalnego. Oba projekty bukowińskie artystyczny i naukowy zazębiają się i wzajemnie na siebie wpływają.

Tegoroczna Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Wspólne dziedzictwo kulturowe i językowe” (Jastrowie - 19-22.06.2019), była siódmym z cyklu międzynarodowych spotkań naukowych

"SMAKI BUKOWINY" - JARMARK BUKOWIŃSKI W PARKU NA WYSPIE



KONCERT FINAŁOWY I ZAKOŃCZENIE FESTIWALU



DODATKOWA ATRAKCJA, SPEKTAKL TEATRY LOS FUEGOS Z KRAKOWA



"PIŁSKA NOC ŚWIĘTOJAŃSKA" - KOROWÓD I SKŁADANIE WIANKÓW NA GWDZIE



poświęconych problematyce bukowińskiej, jakie towarzyszą festiwalowi. Organizatorami konferencji były: Fundacja Sławiści w Warszawie, Instytut Sławiści Polskiej Akademii Nauk i Regionalne Centrum Kultury w Pile.

Uczestnicy, widzowie, dziennikarze, zwolennicy, a także nieliczni (na szczęście) przeciwnicy za najważniejszy przyjmują fakt, iż „Bukowińskie Spotkania” stały się dorocznym świętem bukowińskiej tradycji. Czasem świątecznym, wyłączonym z codzienności, okresem przepełnionym nie tylko muzyką, śpiewem i tańcem, ale i niepowtarzalnej aury... spotkań. Bo też bogata mozaika spotkań, w których uczestniczymy raz na zasadach gospodarza, a następnie gościa, jest sensem naszego festiwalu. Festiwal nas zbliża i jednoczy, pokazuje, że przy różnorodności możemy stanowić wspólnotę.

Festiwal odbył się pod honorowym patronatem prezydenta Piły **Piotra Głowskiego** i burmistrza Jastrowia **Piotra Wojtuka**.

O Bukowinie

Bukowina - tygiel narodów, wyjątkowa mozaika etniczno-religijna. Przez lata była terenem osadnictwa ludności o różnej proveniencji etnicznej. Stała się wspólną ojczyzną wielu narodów. Krzyżowały się tu wędrowki i szlaki różnych kultur, religii, wyznań i języków. Współistniały, rozwijały się i wchodziły w kontakty elementy różnych tradycji, obyczajów, zwyczajów, w tym i języka. Swobodny napływ osiedleńców na Bukowinę oraz późniejsze migracje

wewnątrz kraju spowodowały, że do dzisiaj z trudem można odnaleźć miejscowość jednorodną pod względem etnicznym, religijnym i językowym. Mimo, że wielokulturowa bukowińska przestrzeń w historycznym ujęciu odešla do przeszłości, Bukowina nadal stanowi bogatą mozaikę etniczną.

Idea widzenia Bukowiny jako jednego zwartego, wielonarodowościowego tworu budowanego przez wszystkie zamieszkujące ją nacje, zarówno w przeszłości jak i obecnie, stała się w 1987 przedmiotem zainteresowań badawczych i organizacyjnych Regionalnego Centrum Kultury w Pile. Podjęte zamierzenia badawcze znalazły wyraz w dwóch formułach organizacyjnych: Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym „Bukowińskie Spotkania” oraz międzynarodowych, naukowych konferencjach bukowinoznawczych.

„Bukowińskie Spotkania” od trzydziestu lat popularyzują i chronią bukowińską kulturę ludową. Promują region i jego dziedzictwo kulturowe. Było to, jest i będzie możliwe dzięki zaangażowaniu w ten proces Bukowińczyków skupionych w zespołach folklorystycznych oraz organizatorów i sympatyków festiwalu. Wszystkim uczestniczącym i współtworzącym projekt od 1990 roku dziękuję za coroczne niezapomniane spotkania i życzę, aby tegoroczny festiwal po raz kolejny emanował radością i obfitował udanymi prezentacjami scenicznymi. Tak jak to było w minionym weekend w Jastrowiu i w Pile.

Zbigniew Kowalski
Regionalne Centrum Kultury
- Fabryka Emocji w Pile

FOT. WOJCIECH SZCZERBIŃSKI

FOT. WOJCIECH SZCZERBIŃSKI

FOT. WOJCIECH SZCZERBIŃSKI

FOT. WOJCIECH SZCZERBIŃSKI

FOT. WOJCIECH SZCZERBIŃSKI



LEŚNICY ŚWIĘTOWALI, GOŚCILI I EDUKOWALI

„Las na Wyspie” - pod takim hasłem odbył się na piłskiej wyspie rodzinno-edukacyjny festyn, który z okazji Święta Lasu i 95-lecia Lasów Państwowych, zorganizowała Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Pile. Dla upamiętnienia tego wydarzenia leśnicy, samorządowcy i parlamentarzyści posadzili na wyspie lipę. Imprezę honorowym patronatem objęli: Dyrektor Generalny Lasów Państwowych i Prezydent Miasta Piły.

Festyn „Las na Wyspie” z okazji Święta Lasu i jubileuszu 95-lecia Lasów Państwowych przygotowali pracownicy 20 nadleśnictw, wchodzących w skład Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych. W programie znalazło się wiele atrakcji, takich jak widowiskowe: V Regionalny Konkurs Drwali, Konkurs Drwali

w Okrzesywaniu o Puchar Prezydenta Miasta Piły oraz pokaz Sthil Timbersport. Pilanie i mieszkańcy regionu mogli także posłuchać koncertów: Sygnalistów Myśliwskich z Zespołu Szkół Leśnych w Goraju, Orkiestry Reprezentacyjnej Lasów Państwowych oraz zespołów: Miron Nalepa Band, Dixi Band i Majtki Bosmana. Dla miłośników kulinariów natomiast, leśnicy i myśliwi przygotowali specjały kuchni myśliwskiej.

Festyn miał również wymiar edukacyjny. Leśnicy opowiadali między innymi o swojej pracy, o historii leśnictwa w Polsce, a uczestnicy mogli wymienić elektrośmieci na sadzonkę wybranego drzewa lub krzewu, a także wziąć udział w licznych konkursach przyrodniczych z nagrodami. Podczas festynu przeprowadzona została również zbiórka na rzecz piłskiego hospicjum.



11
Piła
moje miasto



MIKI RUN ŻADNA PRZESZKODA NIE BĘDZIE STRASZNA

700 osób wystartowało w charytatywnym biegu Miki Run, z którego cały dochód został przekazany na operację ręki Mikołaja Olszewskiego z Piły. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Piły.

Bieg odbył się na terenie byłego poligonu wojskowego, na którym organizatorzy przygotowali szereg naturalnych i sztucznych przeszkód. Trasa biegu głównego liczyła 7 km. Swoją trasę przeszkód długości 1,5 kilometra miały również dzieci, którym mogli pomagać rodzice. Również po zakończeniu rywalizacji nie brakowało atrakcji, takich jak: piana strażacka, nauka pierwszej pomocy, wozy policyjne i strażackie oraz animacje dla dzieci.

Mikołaj Olszewski urodził się z poważną wadą ręki: brakiem przedramienia i nadgarstka. Po konsultacjach z amerykańskim specjalistą dr Paleyem, podjęto decyzję o przeprowadzeniu operacji, polegającej na uruchomieniu jedynej paluszki, którą posiada chłopiec. Koszt tej operacji to blisko 100 000 zł.

Dodajmy, że na facebooku „MIKI RUN Charytatywny Bieg dla Mikołaja” nadal można wziąć udział w licytacji przedmiotów i usług. Dochód ze sprzedaży również zostanie przeznaczony na sfinansowanie operacji chłopca.



Operacja polegająca na uruchomieniu jedynej paluszki, którą posiada chłopiec, to koszt blisko **100 000 zł**



12

Zmieniamy miasto

FOT. SCHRONISKO MILUSZKÓW



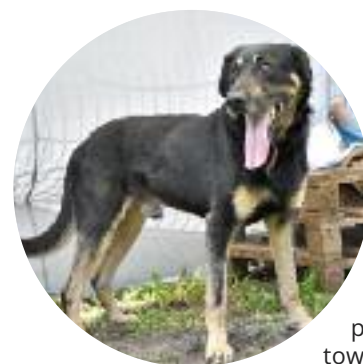
Nawet najlepsze schronisko, nie jest dobrym miejscem dla naszych czworonożnych przyjaciół.

WAKACJE Z PUIPEM SĄ PIĘKNE. NIE ODDAWAJ!

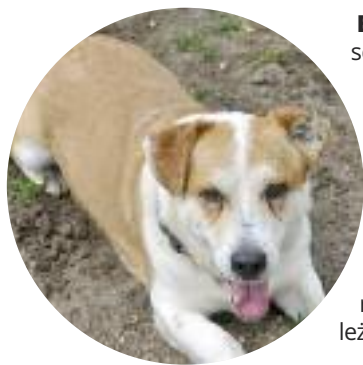
Czerwiec, lipiec i sierpień to nasze ulubione miesiące. Dzieci i młodzież rozpoczynają wakacje, a dorośli urlopy. Wypoczywamy, podróżujemy, zwiedzamy. Zdarza się jednak niestety, że za nasze eskapady najwyższą cenę płać psy, których właściciele - nie mogą ich zabrać ze sobą - podzucają do schroniska dla zwierząt albo - co gorsza - porzucają w lesie i innych odludnych miejscach. Chcemy zaproponować zmianę tej złej i okrutnej tradycji i dlatego publikujemy kilka sprawdzonych i polecanych adresów hoteli dla zwierząt z naszego regionu. A może ktoś dla odmiany zechce naprawić zło wyrządzone przez kogoś innego i zdecyduje się adoptować psa? Dla takich osób pilskie schronisko "Miluszków" ma 8 propozycji.



Fred, PA-3147, 4 lata, w schronisku od grudnia 2018 r. Fred to jeden z psiaków, dla których pobyt w schronisku jest wyjątkowo trudny. Ciężko mu się odnaleźć w nowej rzeczywistości, często piszczy, płacze, próbuje się wydostać jak tylko zobaczy człowieka. Nie interesuje go towarzystwo innych psów, nie jest skory do zabawy. Woli człowieka. Grzeczny, mały, domowy piesek po każdym spacerze z wolontariuszami przeżywa dramat jak tylko odkryje, że musi wrócić do kojca. Spokojny, zrównoważony, ładnie chodzi na smyczy. Wskazany spokojny dom.



Boluś, PA-2388, 6 lat, w schronisku od grudnia 2015 r. Łagodny, wpatrzony w człowieka jak w obrazek, początkowo nieco nieśmiały. Boluś to wesoły, przyjaźnie nastawiony do ludzi psiak, akceptuje też inne zwierzęta. Bardzo ładnie komunikuje się z innymi psami, jest otwarty i bardzo towarzyski. Uwielbia zabawę, gonić i wygłupy na wybiegu.



Biszkopt, PA-2949, 4 lata, w schronisku od stycznia 2018 r. Początkowo nieśmiały w stosunku do obcych, nie narzuca się, choć chętnie przyjmuje zainteresowanie człowieka. Skory do zabawy (kocha pluszaki), niewielki piesek, pięknie chodzi na smyczy. Pozytywnie reaguje na inne psy, niezależnie od ich płci czy wzrostu.



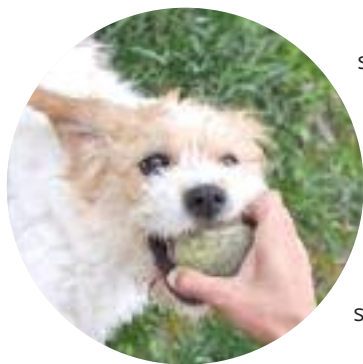
Benek, W-419, 9 lat, w schronisku od czerwca 2012 r. Wesoły, energiczny, pewny siebie psiak, przyjaźnie nastawiony do ludzi, zarówno dorosłych jak i dzieci. Uwielbia być w centrum uwagi. Akceptuje inne psy, jednak potrafi się bronić przed nachalnymi kolegami. Ładnie chodzi na smyczy, chętnie spaceruje z wolontariuszami.



Pyza, DE-379, 7 lat, w Miluszkowie od kwietnia 2019 r., w poprzednim schronisku od sierpnia 2015 r. Mała, wyjątkowo otwarta na ludzi, pogodna, radosna, wpatrzona w opiekuna. Nie potrzebuje do szczęścia nic więcej poza uwagą człowieka. Akceptuje inne psy, choć ma swoje zdanie i nie da sobie wejść na głowę. Bardzo ładnie chodzi na smyczy, grzeczna podczas jazdy samochodem.



Azja, DE-153, 12 lat, w pilskim schronisku od kwietnia 2019 r., w poprzednim schronisku od marca 2011 r. Wesoła, przyjaźnie nastawiona do ludzi, bardzo towarzyska, szukająca uwagi człowieka. Pozytywnie nastawiona do innych psiaków, nie zaczepia, nie szuka zwady. Uwielbia pieścizny, pierwsza do głaskania i miziania. Chodzi na smyczy, lubi spacerować.



Zoja, P-029, 1,5 roku, w schronisku od lutego 2019 r. Wesoła, żywiołowa, uwielbia spacerować i zabawę, w tym dzikie gonić z czworonożnymi przyjaciółmi. Zna smycz, chodzi na spacer, jednak potrafi ciągnąć dość mocno. Mieszka w kojcu z psimi kolegami. Nie nadaje się do domu z dziećmi.



Kimbra, W-586, niespełna 2-letnia suczka, w schronisku od lipca 2018 r. Wyjątkowo żywiołowa, wesoła, rozpieszcza ją energia, uwielbia ruch i zabawę. Przyjazna w stosunku do ludzi, otwarta, towarzyska. Nie lubi innych psów. Wskazany dom, który zapewni Kimbrze odpowiednią dawkę ruchu, poświęci sporo uwagi i zadba o jej mądre wychowanie.

HOTELE DLA ZWIERZĄT

Hotel dla psów i kotów "U Misi"

Bukowiec 25
64-700 Czarnków
kom.: 0 602 213 069
0602 212 899
e-mail: hotelumisi@antu.pl

BRONKOLANDIA

Ośrodek zooterapii, edukacji i szkoleń.
Pensjonat dla psów.
Augustowo 5, 77-430 Augustowo,
Krajenka, woj. wielkopolskie
email: bronkolandia@gmail.com
telefon: +48 692335044 (komórkowy)

Jerzy Przewięda
szkolenie i tresura psów piła
tresura_psow_pila@poczta.onet.pl
+48 602 373 536

Hotel dla Zwierząt Canis
Grabówno
89-350 Miasteczko Krajeńskie
609 616 736
canis.hoteldlazzwierzat@vp.pl



MARCIN ZDUNIK
artistic director



PIŁA FESTIVAL & ACADEMY

24.08 - 01.09



Piła Festival & Academy istnieje po to, aby każdy kto pragnie pielęgnować w sobie radość dzięki słuchaniu muzyki i jej uprawianiu mógł to zrobić również w Piłce. Piła Festival & Academy to spotkanie młodych wybitnie utalentowanych muzyków z całego świata z wyjątkowymi profesorami, solistami światowych scen, którzy pomagają im otworzyć drzwi do spełnienia ich marzeń.

Koncerty muzyki klasycznej i jazzowej to propozycja XI już edycji **PIŁA FESTIVAL & ACADEMY**, która rozpocznie się **24 sierpnia 2019r.**

Nasze wydarzenie zapisało się już jako bardzo ważne w Polsce i Europie. Chcemy zmieniać się, urzekać i zaskakiwać. Cały czas nieustannie pracujemy nad tym, aby uczestnictwo w **PIŁA FESTIVAL & ACADEMY** miało dla wszystkich studentów, artystów i melomanów wymiar honorowy.

To, z pewnością wyjątkowe wydarzenie muzyczne w Polsce. Dyrektorem artystycznym jest wybitny polski wiolonczelista, solista, kameralista, laureat prestiżowych nagród muzycznych, oraz profesor Uniwersytetu Fryderyka Chopina w Warszawie i Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku **Marcin Zdunik**.

W tym roku do udziału w **ACADEMY** prof. Marcin Zdunik wybrał 36 studentów skrzypiec, altówki i wiolonczeli z Polski i zagranicy. **Master Classes** poprowadzą gwiazdy muzyki klasycznej:

Marcin Zdunik / wiolonczela – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, Uniwersytet Fryderyka Chopina w Warszawie

Danjulo Ishizaka – Basel Music Academy i Berlin University of the Arts (UDK Berlin)

Anna Maria Staśkiewicz – Akademia Sinfonia Varsovia

Alexander Sitkovetsky – Royal Academy of Music London

Katarzyna Budnik – Uniwersytet Fryderyka Chopina w Warszawie

Wszystkim studentom podczas konsultacji i koncertów towarzyszyć będą tradycyjnie już jedni z najlepszych polskich pianistów kameralistów **Grzegorz Skrobiński** i **Piotr Kopczyński** / Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie /, **Michał Francuz** / Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu /.

Konsultacje z improwizacji jazzowej poprowadzi światowej sławy polski pianista jazzowy **Włodek Pawlik**. W 2014 roku został laureatem nagrody **GRAMMY** (nagroda



ZBIGNIEW KOMOROWSKI



ZBIGNIEW KOMOROWSKI

uważana za odpowiednik **OSCARA** w filmie) w kategorii **Best Large Jazz Ensemble Album** za płytę **Night in Calisia**, nagranych wspólnie z trębaczem **Randy Breckerem**, Orkiestrą Filharmonii Kaliskiej i **Włodek Pawlik Trio**.

FESTIVAL zainauguruje koncertem **POLISH SOLOISTS STRING ORCHESTRA**. Zespół skupia najwybitniejszych muzyków młodego pokolenia w Polsce, laureatów ponad 200 nagród na całym świecie, którego dyrektorem i koncertmistrzem jest skrzypek **Sebastian Czaja**, zaś solistami będą **Danjulo Ishizaka**, **Anna Maria Staśkiewicz**, **Alexander Sitkovetsky** i **Marcin Zdunik**.

Koncert w ogrodzie Muzeum Stanisława Staszica w towarzystwie nestorów polskiego jazzu. **JANUSZ STROBEL**, gitara i **WŁODZIMIERZ NAHORNY**, fortepian – **BOSSA NOVA**



ZBIGNIEW KOMOROWSKI

WŁODEK PAWLIK TRIO, to zdecydowanie kolejne wydarzenie Festivalu. Tym razem Moniuszko na jazzowo.

Zapewne na wielkie zainteresowanie melomanów zasługuje recital laureata **Imola Piano Festival**. Koncert organizowany jest we współpracy z **Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro"** miasto Imola / Włochy.

Niepowtarzalny koncert nocny w kościele św. Rodziny w wykonaniu profesorów **ACADEMY** – **ANNY MARII STAŚKIEWICZ**, **KATARZYNY BUDNIK**, **MARCINA ZDUNIKA**.

Każdego dnia, zaczynając od 26 sierpnia koncertować będą w Sali Koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina studenci **ACADEMY**.

PIŁA FESTIVAL & ACADEMY zamknie uroczystą galą wręczenia **Grand Prix** i Osobowości Muzycznych **ACADEMY**, wystąpią laureaci tegorocznej edycji.

Projekt zrealizowano przy pomocy finansowej

Samorządu Województwa Wielkopolskiego i Gminy Piła

PIŁA FESTIVAL & ACADEMY odbędzie się w Piłce

już po raz jedenasty i potrwa od 24 sierpnia do 01 września 2019r.

Więcej informacji na stronie www.pilafestival.com

Serdecznie zapraszam do malowniczej Piły,

Andrzej Czaja – Dyrektor **PIŁA FESTIVAL & ACADEMY**

www.pilafestival.com

Honorowy patronat

Prezydent Miasta Piły
PIOTR GŁOWSKI

Partner festivalu

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

Ambasadorem festivalu

jest ELŻBIETA SMORAWIŃSKA



www.mosir.pila.pl

Created by
kameleon
COLOURS
www.kcs24.pl

Zapisy: tel. 604 577 087

karol.leszczynski@mosir.pila.pl

1 lipca - 23 sierpnia,
godz. 10⁰⁰ - 13⁰⁰

Boisko Orlik
ul. Staromiejska 11

LETNIA AKADEMIA PIĘKI NOŻNEJ



LETNIA AKADEMIA TENISA ZIEMNEGO

1 lipca - 23 sierpnia
godz. 10⁰⁰ - 13⁰⁰

Korty Tenisowe
ul. Kossaka 102

Zapisy:

tel. 694 707 613

tel. 604 577 087

karol.leszczynski@mosir.pila.pl

Turniej Beach Soccer 7-8 sierpnia, godz. 10⁰⁰

Turniej Beach Volleyball 10 sierpnia, godz. 9⁰⁰

OTW Płotki

Zapisy: 604 577 087



LETNIE PORZĄDKI MWiK

**NADAL POSZUKUJEMY
NAJBARDZIEJ UCIAŻLIWEJ
STUDZIENKI KANALIZACYJNEJ W PIŁE**



**PLEBISCYT TRWA.
NAGRODY CZEKAJĄ!**

Zarząd Spółki MWiK informuje, że **termin nadsyłania zgłoszeń do plebiscytu na „Najbardziej uciążliwą studzienkę kanalizacyjną” został przedłużony do 15 lipca 2019r. do godz. 15:00.**

Ogłoszenie wyników oraz wyłonienie zwycięzców plebiscytu nastąpi 19 lipca 2019 r.

Zapraszamy wszystkich mieszkańców Piły do dalszej wspólnej zabawy! Szczegóły dotyczące konkursu, w tym regulamin oraz formularz zgłoszeniowy dostępne są na stronie

www.mwik.pila.pl

16

NIEZBĘDNIK mieszkańca

FOT. UM PIŁY



MAT. UM PIŁY



Zapisy trwają



Półmaraton PHILIPS Piła

Piła, 8 września 2019 r.

9. PÓŁMARATON PHILIPS PIŁA - ZAPROSZENIE

Już za 78 dni na ulicach Piły pojawią się biegaczkę i biegacze - uczestnicy 29. Półmaratonu Philips Piła. W związku z tym, w urzędzie miasta prezydent Piotr Głowski spotkał się z Henrykiem Paskalem – organizatorem piłskiego półmaratonu. Podczas spotkania rozmawiano o poszczególnych elementach organizacji tego wydarzenia.

Dzisiaj na liście startowej znajdują się nazwiska 2134 uczestników. Zapisy będą przyjmowane do 17 sierpnia lub do wyczerpania limitu uczestników, który został ustalony na 3500 osób. Aby dołączyć do uczestników wystarczy zarejestrować się za pośrednictwem strony www.pila.halfmarathon.pl. Wpisowe do 7 lipca wynosi 75 zł. Po tym terminie opłata wzrośnie do 95 zł.

MIEJSKI ZAKŁAD KOMUNIKACJI W PIŁE INFORMUJE:



ZMIANY W KURSOWANIU AUTOBUSÓW MZK
W OKRESIE OD 1 LIPCA DO 31 SIERPNIA 2019 R.

OFERTA LETNIA

- od 1 lipca do 31 sierpnia br. zostanie wprowadzony letni rozkład jazdy autobusów komunikacji miejskiej

- zmiany wakacyjne w rozkładach jazdy autobusów linii 0, 1, 2, 3, 4, 5, 9, 12, 14, 15, 16, 17 i 20
- kursy autobusów linii 6, 8 i 50 – bez zmian
- zawieszono zostaną kursy autobusów linii nr 10, 11, 19 i K oraz linii szkolnych - 2 bis, 3 bis, 8 bis, 17 bis i 50 bis

Inne zmiany:

- wycofane autobusy linii nr 17 z ul. Młodych (wszystkie kursy „17” z Motylewa będą do pl. Zwycięstwa)

Od 20 czerwca do 31 sierpnia br. są uruchomione kursy autobusów linii rekreacyjnej P z pl. Zwycięstwa nad Jezioro Płotki.



Linia P rozkład jazdy linii P w czerwcu

24-28 czerwca 2019 r. (dni powszednie)
pl. Zwycięstwa - godziny odjazdu: 16.00 i 19.00
j. Płotki - godziny odjazdu: 16.30 i 19.30

29-30 czerwca 2019 r. (weekend)
pl. Zwycięstwa - godziny odjazdu: 15.00 i 19.00
j. Płotki - godziny odjazdu: 15.30 i 19.30

Zapraszamy na rejsy po rzece Gwdzie tramwajem wodnym „GORDALINA”



ROZKŁAD REJSÓW

- rejsy odbywają się w dni powszednie w godz. 15.00 – 20.00 oraz w soboty i niedziele w godz. 13.00 – 20.00, zgodnie z rozkładem
- przystankiem początkowym jest przystań nr 3 przy Wyspie
- tramwaj pływa do przystani nr 2 i 3 w zależności od warunków hydrologicznych

TARYFA OPŁAT

- bilety na rejs sprzedaje marynarz na statku
 - bilet normalny – 2,70 zł
 - bilet ulgowy – 1,35 zł
- (na podstawie Zarządzenia nr 147 (107) 15 Prezydenta Miasta Piły z dnia 27.04.2015 r.)

MIEJSKI OŚRODEK POMOCY SPOŁECZNEJ W PIŁE INFORMUJE:

Przypominamy, że od 1 lipca 2019 r. przyjmowane są wnioski o ustalenie prawa do świadczeń dla rodzin na okres świadczeniowy 2019/2020*:

- świadczeń wychowawczych (500 +)
- świadczeń rodzinnych
- świadczeń z funduszu alimentacyjnego
- świadczenia Dobry start

w postaci elektronicznej (od 1 sierpnia również w formie papierowej).

W związku ze zmianą ustawy o pomocy państwa w wychowywaniu dzieci od 1 lipca 2019 r. świadczenie 500+ przysługuje na każde dziecko niezależnie od dochodów rodziny. Wnioski są skrócone, nie zawierają informacji o rodzinie i jej dochodzie, w związku z tym łatwiejsze do wypełnienia (zalecana droga elektroniczna).

* Uwaga! Okres zasiłkowy na zasiłki rodzinne i fundusz alimentacyjny pozostaje niezmienny, natomiast zmienia się okres zasiłkowy na świadczenia wychowawcze. Na wnioski złożone po 1 lipca świadczenie zostanie przyznane do 31 maja 2021 r. Jeśli ktoś pobiera obecnie do 30 września 2019 r. świadczenie wychowawcze na drugie dziecko, to składa jeden wniosek na pierwsze i drugie dziecko i otrzyma świadczenie na pierwsze dziecko od 1 lipca 2019 r., a na drugie od 1 października 2019 r.

Wnioski w wersji papierowej będzie można składać w Dziale Świadczeń Rodzinnych i Alimentacyjnych Ośrodka przy ul. Grunwaldzkiej 2. Druki wniosków do pobrania w tym samym miejscu.

Infolinia: 67 344 20 10.

Z dniem 27.05.2019 r. ośrodek zakończył realizację 2 letniego projektu „KOMPAS – kompetencje i pasja”, którego celem było zwiększenie aktywności społecznej i zawodowej 190 bezrobotnych klientów MOPS w Piłe.

* projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020.

W ramach projektu przeprowadzono m.in.: 2.625 konsultacji (227 pedagogicznych, 339 psychologicznych, 327 prawnych, 546 z zakresu doradztwa zawodowego, 671 z zakresu pośrednictwa pracy, 515 z zakresu terapii uzależnień).

Na realizację projektu wydatkowano w latach 2017-2019 ogółem 1.494.297,42 zł, z tego 1.270.152,81 zł ze środków UE, a 224.144,61 zł ze środków własnych gminy.

Działania realizowane w latach 2017-2019 są obecnie kontynuowane w Klubie Integracji Społecznej w ramach projektu socjalnego „KOMPAS BIS”.

Z końcem 2018 r. ośrodek rozpoczął realizację projektu pt. „AS – Aktywni i Samodzielni” dedykowanego 204 osobom, w tym: 40 niepełnosprawnym, 110 niesamodzielnym, 50 opiekunom faktycznym osób niepełnosprawnych oraz 4 kandydatom do pełnienia funkcji Asystentów Osob Niepełnosprawnych.

* projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020.

Całkowita wartość projektu: 971.976,59 zł
Wartość dofinansowania: 923.377,76 zł.

Dotychczas w ramach projektu zorganizowano szkolenie dla Asystentów Osob Niepełnosprawnych oraz dla opiekunów faktycznych osób niepełnosprawnych. Uczestników projektu objęto wsparciem psychologa oraz AOOON w miejscu zamieszkania.

Zapraszamy chętnych do udziału w projekcie.

Prosimy o zgłoszenia pod nr tel. 67 348-85-21. Koordynatorem projektu jest Dorota Ambroziak.

W okresie wakacyjnym dla uczestników Dziennego Domu Pomocy MOPS przewidziano liczne zajęcia i atrakcje:

Wakacyjny trening pamięci- cykl treningów umysłu, podczas tych zajęć seniorzy dowiedzą się jak ćwiczyć pamięć, uwagę, kojarzenie, poznają praktyczne metody i ćwiczenia podtrzymujące i zwiększające sprawność umysłu (lipiec-sierpień, każdy poniedziałek godz. 9.00)

Cykliczne spotkanie nad jeziorem Płotki – gimnastyka i rowery wodne (lipiec-sierpień, każdy wtorek godz. 9.00)

Cykliczne spotkania w parku - gimnastyka spotkanie pod altanką w Parku Miejskim (lipiec-sierpień, każda środa godz. 8.00)

Wakacje z Babcią i Dziadkiem w Centrum (czwartek godz. 9.00)

- 04.07.2019 r., 01.08.2019 r. - zumba

- 11.07.2019 r., 25.07.2019 r., 08.08.2019 r., 29.08.2019 r. - zajęcia plastyczne

- 18.07.2019 r., 22.08.2019 r. - gry i zabawy podwórkowe

Cykliczne spotkania w DDP przy ul. Kondratowicza (lipiec-sierpień, każdy piątek godz. 10.00)

W związku z rozpoczęciem wakacji MOPS we współpracy z organizacjami pozarządowymi tradycyjnie zorganizował wypoczynek letni dla dzieci i młodzieży z rodzin objętych wsparciem. Gmina Piła przekazała na ten cel 150 tys. zł. Półkolonie dla 130 osób:

24.06.-05.07.2019 r. - dwutygodniowa półkolonia pod hasłem Bajka „KRÓL LEW”

1-12.07.2019 r. - dwutygodniowa półkolonia pod hasłem Bajka „JAK WYTRESOWAĆ SMOKA”

08-19.07.2018 r. - dwutygodniowa półkolonia nauki gry w tenisa ziemnego

5-16.08.2019 r. - dwutygodniowa półkolonia taneczna

12-23.08.2019 r. - dwutygodniowa półkolonia pod hasłem Bajka „SZEREGOWIEC DOLOT”