



0000265337

21 1056221

2018-06-06
 1-79910-2018

Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz.)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Piły			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej			
4. Tytuł zadania publicznego	OGÓLNOFAJNY TURNIEJ TAŃCA			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.06.2018	Data zakończenia	31.08.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
NAZWA OFERENTA: Stowarzyszenie Taneczne BEEZONE FORMA PRAWNA: Stowarzyszenie REGON 302247652 NIP 7642663792 DATA WPISU DO REJESTRU: 2012-06-28 ADRES SIEDZIBY/ADRES DO KOREPONDENCJI: ul. Ludowa 35, 64-920 Piła	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Osoby upoważnione do reprezentowania: DOMINIKA SEMENIUK – PREZES SŁAWOMIR WEGNER – WICEPREZES OSOBA DO KONTAKTU: Sławomir Wegner tel. 509 497 559 e-mail: beezonepila@gmail.com ; rytmyulicy2017@gmail.com www.beezone.pl

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Opis projektu

OGÓLNOFAJNY TURNIEJ TAŃCA jest Inicjatywą, która zagościła i jest organizowana co roku. W roku 2018 odbędzie się ona w dniu 24.06.2018 r. na Pilskiej Wyspie. Organizacja wydarzenia została wpisana na stałe w planie działania naszej Instytucji oraz naszego Miasta Piły. Ogólnofajny Turniej Tańca to wydarzenie, które promuje i szerzy kulturę tańca hip-hop w mieście Piła. Celem projektu jest ukazanie rodzicom, mieszkańcom Piły kilkumiesięcznej pracy dzieci, które podczas zajęć tanecznych kształtują i rozwijają swoją pasję taneczną. Zaplanowane działania to organizacja wydarzenia wraz z pokazem tanecznym blisko 300 podopiecznych Szkoły Tańca BEEZONE oraz STOWARZYSZENIA TANECZNEGO BEEZONE. W roku 2018 wydarzenie będzie organizowane już po raz jedenasty. Widzimy że dzięki organizacji takich wydarzeń nasi podopieczni (młodzi tancerze) zyskują pewność siebie i motywację do dalszej ciężkiej pracy związanej z wchodzeniem po szczeblach tanecznego rozwoju.

Wydarzenie zapewnia zarówno nie tylko doznania estetyczne jakie niesie ze sobą pokaz taneczny ale ukazuje nie tylko publiczności ale również tancerzom ich rozwój nie tylko fizyczny, lecz również nowe wykreowane postawy. Organizacja danego wydarzenia to uwiecznienie trudnej, ciężkiej pracy tancerzy, instruktorów i wszystkich innych osób zaangażowanych w ten rozwój. Dla samego organizatora to podziękowanie za włożony trud i zwiększenie motywacji do dalszej pracy z takimi młodymi uzdolnionymi tancerzami. Informacje na temat wydarzenia na bieżąco będą publikowane na FB oraz stronie www.beezone.pl

Dodatkową atrakcją podczas wydarzenia będzie konkurs „BITWA O PUCHAR PREZYDENTA MIASTA PIŁY” podczas której tancerze zmierzą swoje umiejętności między sobą.

Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu:

Kulturę Piły tworzą miejsca i ludzie budująca ofertę kulturalną starając się uwzględniać potrzeby szerokiego grona odbiorców. Piła to miejsce wielu interesujących inicjatyw, występów artystycznych. Taniec to nie tylko zabawa, to długie i intensywne warsztaty które z zajęć na zajęcia kształtują postawę młodego człowieka. Taniec ma bardzo pozytywny wpływ na każdego człowieka, wyrabia dodatnie cechy charakteru w szczególności świadomą dyscyplinę i karność oraz umiejętność zespołowego współzawodnictwa i współdziałania.

Pomaga utrzymać równowagę emocjonalną, poczucie bezpieczeństwa i kontroli nad własnym życiem, aby tańczyć na wysokim poziomie potrzeba wielu godzin wytężonych treningów, determinacji i poświęcenia. Inspiracja tańcem młodego człowieka pozwala mu na odnalezienie siebie i swojego miejsca. Udział w takich wydarzeniach daje mu poczucie robienia "czegoś dobrego", dzięki takim inicjatywom promujemy zdrowy tryb życia, kulturę fizyczną.

Bezpośrednie cele projektu

Bezpośrednim celem projektu jest ukazanie intensywnej pracy grup tanecznych oraz ich instruktorów, pokazanie rodzicom oraz potencjalnym osobom oglądającym jaki wpływ wywiera na ich pociechy taniec. Dzięki takim wydarzeniom uczestnicy wyzbywają się kompleksów, zahamowań, otwierają się na świat, są spontaniczne i bardzo często odnajdują swoje miejsce w grupie rówieśniczej. Taniec, jako forma ruchu, wskazany jest na każdym etapie kształcenia dzieci i młodzieży, jest to element uatrakcyjniającym proces dydaktyczno-wychowawczy. Podczas nauki tańca uczą się nie tylko dyscypliny ale również motywacji i determinacji. Forma tańca wykorzystywana w pracy z dziećmi daje duże możliwości w kierowaniu postaw wychowawczych oraz kierowaniu rozwojem ich

osobowości. Różnorodność form tanecznych oferowanych w obecnym czasie umożliwi wprowadzenie tańca na każdym etapie kształcenia, zarówno u dzieci w wieku 3 lat, przez młodzież oraz osoby dorosłe. Zabawowa forma działalności tanecznej sprzyja również odprężeniu psychicznemu, zmniejsza napięcia i likwiduje źródła frustracji. Uczestnicy wyzbywają się kompleksów, zahamowań, otwierają się na świat, są spontaniczne i bardzo często odnajdują swoje miejsce w grupie rówieśniczej.

Pośrednie cele projektu

Pośrednim celem projektu jest szerzenie i propagowanie kultury tańca wśród mieszkańców miasta Piły. Promocja regionu oraz powiatu pilskiego, promowanie grup tanecznych biorących udział w wydarzeniu.

Bezpośredni beneficjenci projektu

Przewidywana ilość osób to uczestniczących w wydarzeniu to blisko 300 tancerzy. Przewiduje się nagrody dla uczestników wydarzenia będą to m.in. medale, dyplomy, drobne upominki.

Zakres terytorialny wydarzenia

OGÓLNOFAJNY TURNIEJ TAŃCA zostanie zorganizowany w Mieście Piła, na świeżym powietrzu na tzw. „pilskiej wyspie” – miejsce dysponuje dużą salą/sceną pełnowymiarową. Jest to miejsce obszerne terytorialne, usytuowane w centrum miasta, z łatwym dojazdem, zarówno samochodem, komunikacją miejską czy porostu na pieszo. W pobliskiej okolicy znajdują się liczne parkingi. Tancerze będą prezentowali swoje umiejętności na scenie usytuowanej na „pilskiej wyspie”.

Wkład osobowy/rzeczowy

Wsparcie finansowe jest bardzo potrzebne, ponieważ organizacja takiej imprezy pochłania koszty (scenografia, oprawa Dj, promocja, reklama, nagrody, medale, dyplomy). OGÓLNOFAJNY TURNIEJ TAŃCA w Pile to prestiżowa impreza taneczna organizowana w naszym mieście, która bardzo pozytywnie wpłynie na podwyższenie poziomu kulturalno-sportowego naszego regionu.

W organizację wydarzenia zaangażowani są wszyscy nasi Instruktorzy oraz tancerze. Jako organizatorzy nasza praca jest wolontariatem na rzecz wydarzenia.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- podniesienie prestiżu wydarzenia - z roku na rok poziom i pomysły taneczne stale podnoszą poprzeczkę organizowanego wydarzenia, tancerze motywowani udziałami w różnych konkursach, turniejach itp. wprowadzają innowacyjne pomysły do swoich układów tanecznych, zwiększają swoją kreatywność,
- promocja naszego regionu wraz z jego walorami,
- promocja pilskich tancerzy np. zaproszenie skierowane do uczestników innych wydarzeń organizowanych w połączeniu z Stowarzyszeniem na casting do TVN "Mali Giganci",
- podnoszenie i szerzenie kultury fizycznej w mieście Piła,
- pokaz taneczny blisko 300 tancerzy (zarówno solo jak i w grupach),
- ukazanie specyfiki i przybliżenie kultury tańca hip-hop,

- podnoszenie poziomu kultury fizycznej w Naszym mieście.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Wynajem sceny	1.500,00	1.500,00	0,00
2.	Nagrody	1.500,00	1.500,00	0,00
3.	Wolontariat, praca własna	1.000,00	0,00	1.000,00
4.				
Koszty ogółem:		4.000,00	3.000,00	1000,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Donata Sereniuk - Kerec

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

Data *06.06.2018r.*

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.